



EL MASINO

BOLETIN INFORMATIVO DE MAS DE LAS MATAS Nº348 MAYO-JUNIO 2011

www.elmasino.com

La nueva Corporación Municipal



De izquierda a derecha: Pedro Monforte (PSOE), Pedro Pitarch (PP) ALCALDE, Manuel Izquierdo (PP), Jesús Feliu (PP), José Antonio Mata (PP), Julio Sisqués (PAR), Reyes Segura (PAR), Gloria Calpe (PSOE) e Isabel Lecha (PSOE).

El sábado 11 de junio fue elegido alcalde Pedro Pitarch.

FRANQUEO CONCERTADO Nº 44/15





Extracto del Acta del Pleno del 17 de febrero de 2011



(el texto completo del Acta puede consultarse en http://www.masdelasmatas.com/ayto_actas_plenos.php)

Adjudicación del contrato de obras de “Contención de tierras y saneamiento en parcela 448 polígono 19. Pabellón Polivalente. 3ª Fase” a CONSTRUCCIONES Y EXCAVACIONES LECHA S.L., por 5 votos a favor y 4 abstenciones por importe de 98.258,43 euros y 17.686,52 euros de IVA .

Adjudicación de la operación de tesorería por importe de 200.000 euros a CAJA DE AHORROS DE LA INMACULADA. (8 votos a favor y una abstención).

Propuesta de Resolución presentada por la asociación para el reconocimiento difuntos masinos anónimos (AREDIMA) para el acondicionamiento del cementerio en reconocimiento de los masinos que yacen sin nombre por la intolerancia y la injusticia, presentada por, Dña. Isabel lecha Zapater, como presidenta de la Asociación para el Reconocimiento Difuntos Masinos Anónimos (AREDIMA), acordándose (4 votos a favor, 1 en contra y 4 abstenciones):

Adoptar las medidas necesarias para proceder al acondicionamiento necesario para dignificar este espacio en concreto y colocar en el, una escultura en memoria y reconocimiento de todos los masinos que fueron enterrados anónimamente. Al pie de dicha escultura, de la cual se adjunta proyecto, rezará una frase sin ninguna connotación política ni religiosa con el siguiente texto: EN RECONOCIMIENTO DE LOS MASINOS QUE YACEN SIN NOMBRE POR LA INTOLERANCIA Y LA INJUSTICIA

Acuerdo para concurrir a la Convocatoria Planes Provinciales (PAEM 2011) como primera prioridad con la Obra “Adecuación de instalaciones deportivas en Mas de las Matas” cuyo coste estimado es de 330.000 euros, que sirva de base para solicitar la subvención de Planes Provinciales de Ayuda Al Equipamiento Municipal (PAEM) de la Diputación Provincial de Teruel. Como segunda prioridad la obra de “Mejora en vías urbanas, saneamiento y suministro de agua” con un coste estimado de 330.000 euros.

Alteración de la calificación jurídica del bien inmueble finca rústica sito en polígono 24 parcela 411, cambiando su calificación de bien de dominio público a bien de carácter patrimonial.

Moción presentada por el Concejal del Partido Aragonés para la solicitud de subvención a la Delegación Territorial del Gobierno de Aragón en Teruel para la reparación y pintura el muro del Cementerio Municipal acordándose (8 votos a favor y

1 abstención), se solicite la subvención necesaria para la ejecución de la referidas obras firmando los documentos que sea preciso para la tramitación de las mismas siempre en representación de este Ayuntamiento y autorizar al concejal del Partido Aragonés para que efectúe las gestiones pertinentes, previos los trámites correspondientes, para la ejecución de las referidas obras.

Ratificación del acuerdo de la Asamblea General del Consorcio de la Agrupación nº 7, por el que se aprueba inicialmente la modificación de los estatutos del consorcio, en los siguientes términos: Corrección de error material del Artículo 1: Entidades que integran el Consorcio de la Agrupación”

Incluir “Mas de las Matas”

Modificación de la redacción de los artículos 14.3 y del 15.3.

Informes de Alcaldía

El Sr. Alcalde informa sobre:

- la minoración de las aportaciones que provienen de la Comunidad Autónoma de Aragón. Comenta que mientras en el año 2009 se recibieron 45.000 euros, en 2010 se recibió la cantidad de 31.800 euros, siendo el importe de 17.122,56 el que se prevé recibir para el ejercicio 2011.

- la ayuda económica que se va a percibir para este año con cargo al Fondo de Inversiones de Teruel. Indica que este año se va a recibir el importe de 70.000 euros. Continúa diciendo que mientras en 2010 el importe total del Fondo de Inversiones de Teruel era de 2.600.000, en el año 2011 solo será de 1.300.000 euros.

- que el próximo día 1 de marzo de 2011 prometerán o jurarán el cargo las personas designadas por este pleno para los cargos de juez de paz y sustituto ante el juzgado decano de Alcañiz. Tras su toma de posesión quedará perfeccionado el nombramiento de juez de paz y sustituto a todos los efectos.

- el Parque Cultural ha planteado ejecutar alguna actuación en el municipio por un importe de siete u ocho mil euros. Indica que ante esta posibilidad el ayuntamiento ha solicitado la restauración de los lavaderos por importe de 15.000 euros.

- se ha remitido la solicitud de trabajo de las máquinas de la Comarca del Bajo Aragón a razón de 10 días, pagando la parte proporcional que corresponda al ayuntamiento. De esta manera, señala que, se actuará en los caminos rurales del municipio y se mantendrán los puestos de trabajo que están asignados al servicio comarcal de maquinaria. De cualquier modo se han solicitado presupuestos a empresas privadas de la localidad para el supuesto en el que la Comarca no acceda a la propuesta de los municipios.

Nuevo número de teléfono

Con el aumento de teléfonos móviles, es común que muchos vecinos opten por contactar con el ayuntamiento por este medio. Siendo intención del ayuntamiento favorecer la comunicación y abaratar costes para sus vecinos, ha implantado un nuevo número de contacto: **609-777611**.

El horario de atención y los servicios prestados no varían.

Mas de las Matas, 20 de mayo de 2011



Extracto del Acta del Pleno del 31 de marzo de 2011



(el texto completo del Acta puede consultarse en http://www.masdelasmatas.com/ayto_actas_plenos.php)

Antes de comenzar la sesión del pleno, el Sr. Alcalde-Presidente de la Corporación quiere mostrar su tristeza por el fallecimiento de D. Rafael Andreu Omella, agente de protección de la naturaleza del Gobierno de Aragón, que prestaba sus servicios en este municipio y transmitir las más sentidas condolencias a familiares y amigos del fallecido. Todos los miembros de la corporación presentes en esta sesión, se suman al pésame mostrado por el Alcalde-Presidente.

Antes de comenzar a tratar los asuntos del orden del día, el Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento, y dada la presencia de D.

Alejandro Mestre Royo juez de paz saliente, y D. Ramón Zaera Mata, juez de paz entrante, quiere agradecer al primero de ellos, en nombre propio y en el de la corporación, los servicios prestados en el ejercicio de sus funciones como juez de paz del municipio, reconociendo la dedicación y consideración mostrados en los asuntos que han sido de su incumbencia. De igual modo, el Sr. Alcalde da la bienvenida a D. Ramón Zaera Mata, juez de paz entrante, deseándole una tranquila andadura durante el tiempo que ejercerá como juez de paz de Mas de las Matas. En este mismo acto, y como muestra de reconocimiento, el Sr. Alcalde hace entrega de un pequeño obsequio a D. Alejandro Mestre Royo.

Liquidación del Presupuesto General del ejercicio 2010

<i>Resultado Presupuestario</i>			
<i>Conceptos</i>	<i>Derechos Reconocidos Netos</i>	<i>Obligaciones Reconocidas Netas</i>	<i>Resultado Presupuestario</i>
<i>a) Operaciones corrientes</i>	<i>811.850,61</i>	<i>682.139,61</i>	
<i>b) Otras operaciones no financieras</i>	<i>453.743,27</i>	<i>484.198,31</i>	
<i>1. Total Operaciones no financieras (a + b)</i>	<i>1.265.593,88</i>	<i>1.166.337,92</i>	
<i>2. Activos Financieros</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	
<i>3. Pasivos Financieros</i>	<i>0,00</i>	<i>82.003,77</i>	
RESULTADO PRESUPUESTARIO (1+2+3)	1.265.593,88	1.248.341,69	17.252,19

Modificación de créditos número 1/2011

Altas en Aplicaciones de Gastos

Aumento de Gastos				
Modificación	Prog.	Eco.	Denominación	Importe
Suplemento de Crédito	1	20900	Cánones	4.000,00
Suplemento de Crédito	3	62500	Equipamiento guardería municipal	7.048,00
Suplemento de Crédito	3	13100	Personal Laboral Temporal	20.281,87
Suplemento de Crédito	3	16000	Seguridad Social	6.845,13
Total Aumento				38.175,00

Altas en Concepto de Ingresos

Modificación	Eco.	Denominación	Importe
Aumento Previsiones Iniciales	87000	Para gastos generales	11.048,00
Aumento Previsiones Iniciales	45030	Convenio DGA en materia de Educación infantil	27.127,00
Total Aumento			38.175,00

Modificación de créditos número 2/2011

Altas en Aplicaciones de Gastos

Modificación	Prog.	Eco.	Denominación	Importe
Crédito Extraordinario	3	60900	Adecuación de instalaciones deportivas	135.000,00
Crédito Extraordinario	3	61900	Trabajos complementarios guardería	9.818,00
Crédito Extraordinario	3	48003	A Asociación 400 Aniversario de la Concordia	1.818,00
Crédito Extraordinario	1	63200	Reparación y pintura cementerio municipal	3.500,00
Total Aumento				150.136,00

Alta en Conceptos de Ingresos

Disminución de Gastos				
Modificación	Prog.	Eco.	Denominación	Importe
Baja por Anulación	3	22610	Gastos diversos Regreso del Comendador	-1818,00
Total Disminución				-1.818,00

Aumento de Ingresos				
Modificación		Eco.	Denominación	Importe
Aumento Previsiones Iniciales		87000	Para gastos generales	33.953,00
Aumento Previsiones Iniciales		75080	Subvención DGA reparación y pintura del cementerio	3.500,00
Aumento Previsiones Iniciales		76102	Planes Provinciales 2011	108.000,00
Aumento Previsiones Iniciales		60200	Enajenación parcelas sobrantes de la vía pública	2.865,00
Total Aumento				148.318,00

Propuesta de creación de escuela infantil de primer ciclo de 0 a 3 años. en calle de las escuelas s/n, asumiendo la responsabilidad jurídica y económica en relación con el personal que preste sus servicios en la escuela infantil, comprometiéndose a conservar el edificio en el que se ubica, en adecuadas condiciones de funcionamiento dotándolo de mobiliario y material necesario, y sufragando los gastos que se deriven de su funcionamiento.

Modificación de la plantilla de personal 1/2011. que tiene por objeto la creación de la siguiente plaza: Maestro/a de educación infantil

Aprobación de las Bases de la Convocatoria 2011 para la concesión de subvenciones a las Asociaciones del Municipio en materia de cultura y deporte.

Licencias de Actividad.

- Informe favorable para Licencia ambiental de actividades clasificadas para la AMPLIACIÓN CON 156 PLAZAS PARA CONEJAS REPRODUCTORAS DE LA EXPLOTACIÓN CUNICOLA DE PRODUCCIÓN PARA ALCANZAR LAS 456 CONEJAS REPRODUCTORAS EN SU CONJUNTO, a ubicar

en parcela 252 polígono 17 de este municipio.

- Informe favorable para Licencia ambiental de actividades clasificadas para la instalación de NUCLEO ZOOLOGICO CANINO "EL SOLANO", en parcela 242, polígono 30, partida "El Solano" del municipio de Mas de las Matas

Informes de Alcaldía

El Sr. Alcalde informa sobre:

- la situación que está aconteciendo respecto al impago de los alquileres y consumos de eléctricos de los arrendatarios de los pisos propiedad del ayuntamiento situados en calle de las escuelas.

- la pretensión de la Comarca de cobrar el 50 por ciento por adelantado del coste que supone la ejecución de trabajos por parte del servicio de maquinaria de la comarca en los caminos de nuestro municipio. Toma la palabra la Sra. Concejala socialista Dña. Isabel Lecha Zapater para indicar que dicho adelanto es para asegurar el cobro del servicio dado que en otros ámbitos la comarca está sufriendo retrasos injustificados en las transferencias que deben realizar los ayuntamientos a la Comarca. El Sr. Alcalde comprende las razones de la comarca, pero muestra su disconformidad con el cobro por adelantado, dudando incluso de la legalidad en lo que a fiscalización del gasto se refiere.

In Memoriam

Joaquín Mir Sancho

Ramón Valpuesta Povés, falleció en accidente de circulación el pasado 26 de Mayo.

Transcurrido ya más de un mes del luctuoso suceso, este breve escrito pretende, además de confortar y animar a su familia, a su padre, a su esposa, hijo, hermanos y demás familiares, expresar públicamente el agradecimiento que Ramón se merece por la dedicación que tuvo para Mas de las Matas, como concejal del PAR, sacando tiempo de su vida privada, y de su trabajo.

Su vocación empresarial, de emprendedor, de luchador, impregnaba su forma de ser y su personalidad impetuosa y hasta arrolladora, hacía que no siempre fuera bien comprendido, como sucedió en alguna ocasión con su labor de concejal, lo que por otro lado, ante los tiempos que se avecinan, ¡cuántas veces echaremos en falta por estos pueblos, personas con la energía y ganas de comprometerse de Ramón!

El destino ha querido que sus restos descansen en el

cementerio al que desde su cometido como concejal, dedicó tiempo e ilusiones, consiguiendo ayudas para su mejora de lo que se sentía orgulloso, y en el que por desgracia ya reposaban los restos de su madre fallecida meses antes.

Desde que vinieron a instalar su actividad empresarial y a vivir en Mas de las Matas a principio de los años noventa, pero especialmente en estos últimos cuatro años en que nos hemos conocido mejor, muchas son las actividades en la vida pública local en las que ya fuera como concejal o a título personal intervino o colaboró con entusiasmo, pero me atrevo a decir que en todas ellas tuvo la suerte de estar apoyado y animado tanto a la acción como a la reflexión, por su esposa Teresa, a la que de una manera muy especial van dirigidas estas líneas, como muestra también de nuestro agradecimiento, al tiempo que de condolencia y muestra de afecto.

En nombre y representación del Comité local del PAR
Joaquín Mir Sancho



Extracto del Acta del Pleno del 27 de abril de 2011



(el texto completo del Acta puede consultarse en http://www.masdelasmatas.com/ayto_actas_plenos.php)

Antes de comenzar la sesión del pleno, el Sr. Alcalde-Presidente de la Corporación quiere mostrar su tristeza por el fallecimiento del suegro del Sr. Concejil D. Rafael García Vicente. Todos los miembros de la corporación presentes en esta sesión, se suman al pésame mostrado por el Alcalde-Presidente.

Sorteo para la designación de los miembros de las mesas electorales para las Elecciones Locales y Autonómicas 2011.

SECCIÓN	001	MESA A	SECCIÓN	001	MESA B
TITULARES			TITULARES		
PRESIDENTE/A: D/Dª.	JOSE CABANES MAMPEL		PRESIDENTE/A: D/Dª.	SOFIA MOR BUÑUEL	
1.º VOCAL: D/Dª.	M. PILAR CEBRIAN BLASCO		1.º VOCAL: D/Dª.	MIGUEL ANGEL OLIVEROS CORTES	
2º VOCAL: D/Dª.	MARIA HORTENSIA BLASCO MONFORTE		2º VOCAL: D/Dª.	LUCIA RONZANO QUERALT	
SUPLENTE			SUPLENTE		
DE PRESIDENTE/A: D/Dª.	JOSE LUIS FERNANDEZ CAPEL		DE PRESIDENTE/A: D/Dª.	CARLOS LECHA ZAPATER	
DE PRESIDENTE/A: D/Dª.	LUIS CORTES MIR		DE PRESIDENTE/A: D/Dª.	CRISTIAN LOPEZ PALOMO	
DE 1.º VOCAL: D/Dª.	ROSA MARIA GOMEZ LOPEZ		DE 1.º VOCAL: D/Dª.	BEATRIZ MIR CARMONA	
DE 1.º VOCAL: D/Dª.	LETICIA ARIÑO GARCIA		DE 1.º VOCAL: D/Dª.	TERESA TORRALBA GUILLERMO	
DE 2.º VOCAL: D/Dª.	HECTOR CEBRIAN MATEO		DE 2.º VOCAL: D/Dª.	JUAN JOSE MOR VILLARROYA	
DE 2º VOCAL: D/Dª.	EVA MARIA CARCELLER MILLAN		DE 2º VOCAL: D/Dª.	SILVIA PERALTA MONFORTE	

Rectificación del Inventario Municipal de bienes y derechos a fecha 23/03/2011.

Aceptación de la subvención del Instituto Aragonés de Fomento para el Proyecto de Pabellón Polivalente por importe de 70.000 €

Aprobación de la certificación número 1 y liquidación del contrato de "Obras de adecuación de infraestructuras en el área industrial del municipio. 1ª Fase". Por importe de 142.799,91 €

Aprobación de Modelos de Declaración sobre Incompatibilidad e Ingresos Económicos y sobre Bienes y Derechos Patrimoniales y Creación de sus Registros.

Informes de Alcaldía

El Sr. Alcalde informa sobre:

- la falta de pagos a la residencia en concepto de plazas concertadas por parte del I.A.S.S. Indica que el retraso es de más de tres meses, por importe de 27.000 euros aproximadamente, provocando el consiguiente desfase entre ingresos y gastos en la tesorería de la residencia. El Sr. Alcalde señala que han sido numerosas las ocasiones en las que se ha solicitado la resolución por DGA de este problema. Aducen falta de liquidez.

- el mal estado de las viviendas del edificio de la casa de los maestros situada en calle de las escuelas. Ello, unido al creciente impago de las rentas de alquiler, ha supuesto que se adopte la decisión de ir rescindiendo en la medida de lo posible los contratos de arrendamientos formalizados.

- la continuación de los trámites de expropiación de las fincas para la construcción de la Estación Depuradora de Aguas

Residuales. Para ello el día 11 y 12 de mayo se firmarán las actas de ocupación por los propietarios.

- el próximo día 3 de mayo se celebrará el 75 aniversario del Colegio Público Valero Serrano. Indica que al acto de conmemoración asistirá posiblemente la consejera de educación y representación del servicio provincial. Se tiene previsto descubrir una placa, realizar un vino español y por la tarde actividades lúdico deportivas para los escolares organizadas por el Servicio Comarcal de Deportes.

- el día 30 abril y 1 de mayo tendrá lugar la 3ª Feria Expomas a la que asistirán representantes de la cámara de comercio y confederación de empresarios.

**ASESORIA
TÉCNICA Y
DIRECCIÓN
DE OBRAS, S.L.P.**

Pº Hnos. Nadal, 1, 2º E
44550 Alcorisa (Teruel)
Tel. 978 88 31 01 Fax. 978 84 10 09
Correo e.: atdojes@teleline.es

- * DIRECCIÓN DE OBRAS
- * PROYECTOS
- * GESTIÓN INTEGRAL DE OBRA: Llaves en mano
- * EXPEDIENTES DE ACTIVIDAD
- * MEDICIÓN DE FINCAS Y SOLARES
- * VALORACIONES Y TASACIONES

Éxito de la Primera Marcha de La Concordia

Eduarne Guevara

La primera marcha de la Concordia tuvo una excelente respuesta por parte de las gentes de: La Ginebrosa, Aguaviva y Mas de las Matas. Participaron en la misma, unas 200 personas que partieron desde las 8:00 horas a las 9:00 del Polideportivo de Mas de las Matas para encaminarse por el GR-8 hacia Aguaviva y detenerse, un momento, a tomarse un cafetito con “rosconets”. Seguía la marcha cruzando Aguaviva, por delante de la Iglesia para buscar, por La Venta, el camino de La Huerta de Aguaviva. Allí cruzamos el Bergantes antes de llegar a Las Masadetas, lugar emblemático para La Ginebrosa, donde en la Ermita de la Magdalena nos esperaba otro avituallamiento. Seguimos, luego, por el camino hacia La Vega, volviendo a cruzar el Bergantes. Este tramo es frondoso, tranquilo... casi incita al silencio. Llegamos a otro puesto de “reposito” con agua y unas deliciosas manzanas que saboreamos como nunca.

La Marcha fue el inicio de una serie de actos que se prolongarán durante todo el verano:



Sábado, 25 de junio

Gran día de convivencia.

Por la mañana salida desde La Ginebrosa, pasando por Aguaviva para visitar Mas de las Matas donde desayunaremos. Después salida hacia Aguaviva para visitar la localidad.

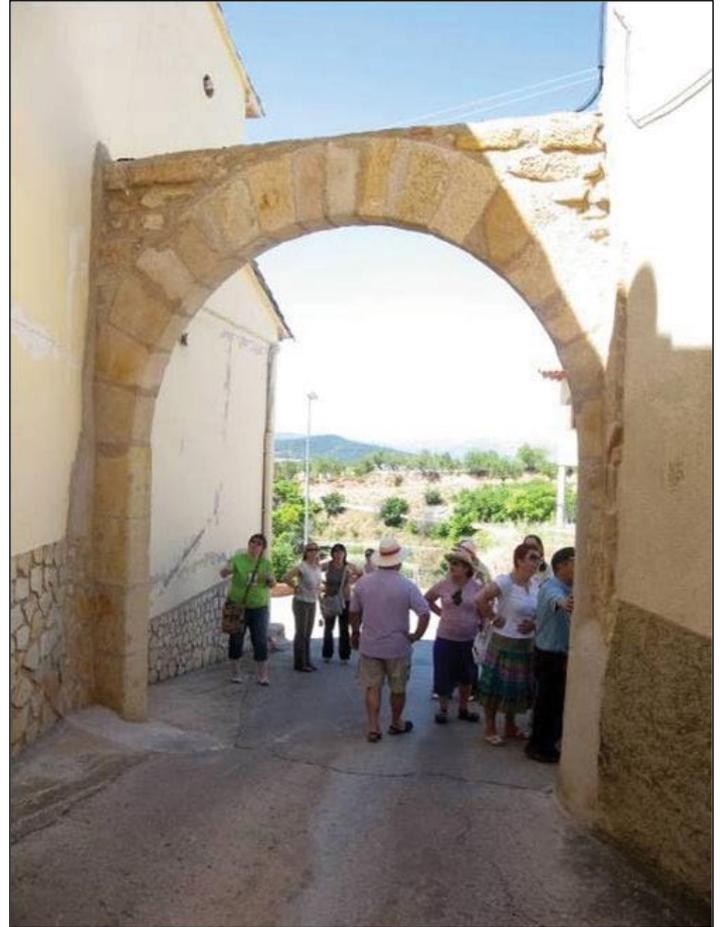
14,30 h. Comida de hermandad en Aguaviva.

Después de la comida y del descanso partiremos hacia La



Ginebrosa donde visitaremos el pueblo y degustaremos una merienda.

Por la noche: Gran Verbena Revival en la zona del “Pub lo Moli” de La Ginebrosa



Donde recordaremos la mejor música y los mejores momentos que en él se vivieron. Actuación del Dúo Dolce Vita, Gran bingo y Disco Móvil

Sábado, 13 de agosto

En La Ginebrosa: Acto Institucional de la Conmemoración del 400 Aniversario de la Concordia entre La Ginebrosa, Aguaviva y Mas de las Matas.

Pasacalles con gigantes acompañados de los gaiteros.

Representación Teatral de la Firma de La Concordia, en la Plaza Mayor.

Mercadillo de productos típicos locales y artesanía.

Lunes, 15 de agosto

En Aguaviva: Representación Teatral de la Firma de La Concordia.

Sábado, 24 de septiembre

En Mas de las Matas: Representación Teatral de la Firma de La Concordia coincidiendo con EL REGRESO DEL COMENDADOR.

Durante las semanas culturales habrá diferentes exposiciones y charlas en los tres pueblos.

La Concordia no se olvida de los libros

Edurne Guevara

La Comisión organizadora de: "La Concordia". Un pacto entre amigos, ha sacado a la luz varias publicaciones propias y, a la vez, recordando que hay más publicaciones que también se han dejado ver en los tenderetes de La Concordia.

EL CUENTO DE LA CONCORDIA.

La Organización ha publicado un cuento desde la ilustración de Andrés Añón y el texto de Ana Sabás y M^a Cruz Figueras en el cual se cuenta qué fue la Concordia y cómo se llegó a ella, o sea, cómo se consiguió la emancipación de Aguaviva y Mas de las Matas de La Ginebrosa.

El cuento es de fácil lectura y de apacible mirada.

FICHAS DIDÁCTICAS SOBRE LA CONCORDIA.

La organización de La Concordia ha editado, también, unas fichas didácticas para los más pequeños desde la dirección, la autoría y la coordinación de M^a Cruz Figueras con la colaboración de M^a Dolores Balaguer y Ana Sabás por la documentación prestada. Además se recogen ilustraciones del cuento de La Concordia desde la "plumilla" de Andrés Añón.

El objetivo de estas fichas es facilitar al profesorado de infantil y primaria un instrumento para explicar a los alumnos los contenidos históricos que rodearon a los pueblos del tratado de La Concordia de 1611. (Este año celebramos el 400 aniversario)

Las actividades parten desde la inspiración del cuento de La Concordia y quieren que los más jóvenes conozcan el hecho histórico; cómo fue y se desarrolló la etapa histórica; ser conscientes de la importancia de aquella etapa en la historia para entender mejor cómo somos ahora y dar valor a aquellos y aquellas que forjaron esa historia.

COCINA TRADICIONAL DESDE LA GINEBROSA.

De vila, tot un lujo. De pueblo, todo un lujo. Es un libro exquisito de recetas que nos llegó en La Concordia desde La Ginebrosa, aunque se presentase en 2008.

El libro está dirigido y coordinado por M^a Carmen Barceló y con la edición de la Asociación Cultural y Deportiva La Tarayola (la corrección de textos corresponde a Aurelio Mateo y la maquetación a Lafarga Estudio) Pero, sin desmerecer a nada ni a nadie, hay que encontrar el filón de este libro en la gran cantidad de mujeres, vinculadas a la tierra, que aportaron sus recetas.

El libro montado en espiral es muy, muy especial. Está muy

cuidado y hasta mimado. Un libro que tanto si eres de la tierra o no, te enamorará desde el estómago a los ojos.

LAS PUBLICACIONES DEL GEMA.

También el Grupo de Estudios Masinos expuso sus principales y más vistosas publicaciones: los dos primeros números de La Historia Ilustrada (de Andrés Añón); La mirada detenida (con las fotos de Miguel Perdiguier y Andrés Serrano) y Cambriles (José Giménez Corbatón).

Punto y aparte merecen los dulces de la concordia que están a la venta para ser saboreados. Como, también, los productos que nos ofrece la Huerta en Casa, productos de la tierra, trabajados por nuestra gente.



SR

COMERCIAL RILLO



- ⇨ ELECTRODOMÉSTICOS
- ⇨ TV, HIFI, VIDEO
- ⇨ MUEBLES DE COCINA
- ⇨ REGALOS - FERRETERÍA
- ⇨ LISTAS DE BODA

SOCIEDAD INSCRITA EN EL REGISTRO DE INSTALACIONES DE TELECOMUNICACIONES Nº DE REGISTRO - 2224 - TIPO A Y C

ANTENAS TERRESTRES, PARABÓLICAS, COMUNITARIAS E INDIVIDUALES

Pza. Constantino Lorente, 17 - Tel. 978 84 04 03 - Fax 978 84 00 80
44550 ALCORISA (Teruel)

Imprenta joscar



Pol. Ind. El Castillo, nave 15

C/ Palafox, 12 bajos
50700 CASPE (Zaragoza)

☎ 976 639016 📠 976 636508

✉ info@imprentajoscar.com
www.imprentajoscar.com

confiemos
sus impresos

Primavera Cultural en Mas de las Matas

Eduarne Guevara

Este año, como viene siendo costumbre, se prepara la Primavera Cultural Masina con un abanico de actos atractivo, popular y para todos los gustos. Todo dentro de un mes de Junio muy bien definido.

Los actos empezaron del primero de junio con una charla-taller sobre la Indumentaria Aragonesa .

No se deja la tradición más arraigada de nuestras manos cuando el día 4 de junio

nuestro pueblo acoge el X Encuentro de Bolillos de Mas de las Matas organizado por la Asociación de Amas de casa . Tanto por la mañana como por la tarde habrá una exposición de trabajos en la Casa de Cultura.

Al día siguiente hay un evento bien particular, ya que Mas de las Matas se viste de corto para visionar una presentación de cortometrajes desde varias realizaciones y miradas.

El sábado once de junio Mas de las Matas acoge las IV Jornadas de Recuperación de Patrimonio Musical de Dulzaineros, Gigantes y cabezudos; además la asociación cultural "El Relicario", realizará actividades durante todo el día.

A mediados de mes, el día 14 de junio y a las seis y media en la Biblioteca Pública se celebrará una charla, dentro del marco de la psicología, sobre "Estrategias y reflexiones para no perderse en los laberintos de la comunicación", a cargo de Ana Suco.

La Primavera Cultural de Mas de las Matas ha apostado más que nunca en la creación de nuestros jóvenes. Así Macarena Cortés Díaz expone sus fotografías, mientras que Adolfo Giner Royo expondrá sus creaciones artísticas con la cerámica.

El dieciocho del junio a las 19:30 horas y en el Polideportivo el "Club Patín" organiza un Festival de patinaje, que ya va siendo, también, tradicional en nuestro pueblo.

Como colofón a esta Primavera Cultural, el veinticinco de junio, tiene lugar en la Casa de la Cultura organizado por la Asociación Cultural "Amigos de la música", un Festival de música.



Los dulzaineros "El Relicario" en su actuación del día 11 de junio.



Todos los integrantes del "Club Patín Mas de las Matas".

Restauración de la ermita de Santa Flora

Párroco y Amigos de Santa Flora

Por fin han comenzado ya las obras de restauración de la ermita de Santa Flora.

Diego Solsona y Natalia Pamblanco han hecho el proyecto. Está visado por el Colegio de Arquitectos y tenemos permiso de obras del Ayuntamiento.

La primera actuación ha sido retirar todos los objetos y bancos de la ermita para apuntalar las bóvedas y poder trabajar sobre ellas.

El proyecto asciende a **90.821'14 euros**.

¿Qué se va a hacer?

Sustituir la cubierta central, hacer un zuncho, reparar los tejados laterales, consolidar las bóvedas y coser las grietas.

¿Con qué medios contamos?

La Diputación Provincial nos ha hecho el estudio geotécnico del suelo, sondeos y catas.

Fondos de Amigos de Santa Flora: 23.000 euros

Donativo de Productos Flora: 6.000 euros

De D^a. Concha Trullenque: 6.000 euros

CONVENIO: Obispado, Diputación, Ibercaja y Parroquia.

Obispado: 6.711'84 euros

Diputación: 7.118'66 euros

Ibercaja: 3.050'88 euros

Parroquia: 7.118'86 euros

Disponemos de 59.000 euros para comenzar la obra, dado que el presupuesto asciende a 90.821'14, hemos de aportar entre todos 31.821 euros.

El pueblo siempre ha dicho: “ para Santa Flora lo que haga falta”.

Ya sabemos lo que hace falta y estamos seguros de que entre todos lo conseguiremos.

Los donativos se pueden entregar a la Junta, al Párroco y en estas cuentas de Amigos de Santa Flora:

Caja Rural: 3080 0020 83 2178532616

Caja Inmaculada: 2086 0609 55 00 001171 07

Ibercaja: 2085 4163 13 03 300895 44

Cuando terminemos las obras se dará cuenta detallada de donativos y coste final de la obra.

Una aportación importante es la de Diego y Natalia que por sus trabajos solamente cobran la mitad de sus gastos y honorarios.

¡ GRACIAS ¡



Para Santa Flora lo que haga falta

Angelines Mir

Esta frase que se ha dicho tantas veces, ha sido una realidad y con creces en la noche del dieciocho de junio. Todo el pueblo se personó en la plaza para cenar, todos con el mismo pensamiento puesto en la ermita de Santa Flora, además para oír el concierto que tan maravilloso nos dieron David, Ana y Rosa, luego bingo, con la alegría que tenía la gente, realzaron la cena y todo lo demás, daba gusto ver que contentos nos encontrábamos todos, lo que allí pasó esa noche no se había visto nunca, la noche salió redonda en todos los sentidos, y allí se demostró el cariño que el pueblo siempre ha sentido por Santa Flora.

La cena superior, la música superior, la gente superior, la organización lo mismo y la barra también. Hacer las cosas así de bien da gusto, uno se siente alegre y feliz.

Qué contentos estarán nuestros seres queridos en el cielo, viendo que sus descendientes cumplen con la ilusión que ellos tenían, de ver restaurada totalmente la ermita de Santa Flora. Ellos por su cuenta habrán celebrado la fiesta con ella.

Ahora llegan las gracias que hay que dar y son muchísimas.

A todas las personas que con tanta ilusión trabajaron tanto para preparar la cena y todo. Gracias también al conjunto musical. Gracias a todas las personas que colaboraron dando sus productos para la cena. Como son muchos se haría un escrito muy largo. Gracias también a todos los que vinieron a cenar, que como se vio fue todo el pueblo.

Pero me van a permitir que de un millón de gracias a los jóvenes, ellos son una bendición, se comportaron como lo que son, hombres y mujeres de bien, como lo demostraron. Si hubiera que darles una nota sería un diez alto. Ellos son el futuro de nuestro pueblo y ojalá que para ellos y para el pueblo, el futuro sea bueno, espero que así será.

Finalmente pido para todos la bendición de Santa Flora que creo que por todo lo que pasó esa noche ella tiene que estar bien contenta.

Crónica de un día feliz

Junta de Amigos de Santa Flora

Fue el día 18 de junio cuando celebramos la Cena-Verbena en la plaza de la Iglesia a favor de las obras de la ermita de Santa Flora.

La plaza llena y todos llenos de alegría y de entusiasmo para celebrar el comienzo de las obras de la ermita.

Surgió la iniciativa del **Trío Davana** (David, Ana y Rosa) que se ofreció para hacer una verbena gratis con este fin.

Esta iniciativa fue secundada por la Junta de Amigos de Santa Flora y un grupo grande de señoras que pensaron en hacer una cena. Dado que hacía falta poner una Barra, los jóvenes de la Comisión de Fiestas se ofrecieron para atenderla.

En el momento en que el pueblo se entera de la iniciativa comienzan a llover las colaboraciones espontáneamente: pan, anchoas, jamón, lomo, tortillas, tortas de pimiento, chocolateros, vino, refrescos, platos, vasos, servilletas, cubiertos, olivas, espárragos, aceite, tomate, pimiento, masa, huevos, manteles, celo, por si fuera poco una persona ha pagado todo el consumo de bebidas que se hizo en la barra...todo, todo lo necesario gratis y donado **con alegría**.

Comienza el trabajo de preparación. La colaboración es total y entusiasta.

Llegó el día. ¿Hará buen tiempo?. ¿Vendrá mucha gente?. ¿Sobrarán?. ¿Faltarán? ¿Gustarán? ¿Acertaremos?...

La plaza se iba llenando, la música empieza a sonar, la cola se va alargando y la alegría y convivencia en aumento.

Hubo tanta alegría, convivencia y colaboración que será un día para recordar. Un día que dejó un recuerdo feliz en todos.

Qué pena nos daban los que hacían cola pacientemente y se conformaban con lo que había. Lo importante es colaborar decían.

¡Cuántos detalles bonitos de servicio!. Las señoras entregadas en cuerpo y alma a servir, los jóvenes de la Comisión atentísimos. El bingo visto y no visto. Muchos llevaron la cena para los que no podían venir. Otros que no pudieron venir entregaron su donativo.

La plaza quedó limpia y todo recogido.

Las cintas de "**Santa Flora, protégenos**", un regalo precioso. Faltaron pero están haciendo y todos tendrán su cinta para el coche.

Como ven no fue solamente un día feliz, los días anteriores lo fueron también y ahora estamos saboreando los resultados.

Al dar las gracias no podemos nombrar a personas porque fueron **todos** los que participaron de una forma o de otra. Sí que podemos nombrar a instituciones, al Ayuntamiento que nos facilitó todo y en la persona de su Alcalde estuvo pendiente de todo lo necesario, a la Asociación de la Tercera Edad, a la Cooperativa del Horno, al Trío Davana, y a la Comisión de Fiestas.

¡GRACIAS, MUCHAS GRACIAS A TODOS!

La noche iba avanzando, el Trío además de la buena música transmitía alegría y contento. Muchas personas disfrutaron, especialmente ese grupo de chicas y señoras que bailaban delante del escenario, disfrutaron tanto que la próxima vez tendrán que pagar un plus.

CHAPÓ por el Trío, por la Comisión, por las cocineras...**por todos**.

Se hicieron las dos y no podíamos parar al Trío, ellos mismos decían otra, otra...

Es verdad "para Santa Flora lo que haga falta".

¿Y el resultado económico?

Hubo una persona que antes de la fiesta decía: la fiesta será bonita y también la convivencia pero perricas pocas. Afortunadamente se equivocó.

DE LA FIESTA SE HAN INGRESADO EN LAS CUENTAS DE SANTA FLORA 5.188 EUROS.

Y van llegando más donativos. Ya sabemos que tenemos que llegar a 30.000.

Estamos muy orgullosos de nuestro pueblo.

¡VIVA SANTA FLORA!

Mas de las Matas, junio de 2011.

El silencio administrativo

Emilio Giner Castañer

Casi siempre resulta decepcionante dirigirse a la "**Administración**" y no recibir respuesta alguna, y digo casi siempre porque en algunos casos el silencio administrativo significa que te dan la razón, lo cual al menos ya es un gran logro.

En las grandes ciudades se puede llegar a entender que la Administración no de respuesta a los miles de escritos que le llegan de sus ciudadanos, dada la enorme cantidad y porque en definitiva resultamos personas anónimas y desconocidas a las que sólo cada cuatro años intentan aproximarse, pero en los pequeños municipios la cosa es diferente.

En primer lugar porque es una población pequeña en la que todos nos conocemos y por tanto nos sentimos muy próximos.

En segundo lugar porque de esa proximidad se espera una mayor atención, y si alguien se dirige a su ayuntamiento manifestando una queja, espera como masino en este caso, recibir una respuesta, **¡¡ Qué menos se puede pedir a los que nos administran y además nos conocen!!**

Pues bien, quiero aprovechar este medio de comunicación para recriminar a nuestro alcalde **Pedro Pitarch** el que haga uso del silencio administrativo de forma reiterada.

Mis dos escritos remitidos a él personalmente el 10-7-2007 por

correo certificado y el 11-2-2011 por e-mail a su correo electrónico en el ayuntamiento, siguen sin recibir respuesta alguna y esto como ya he dicho al principio, no sólo resulta decepcionante sino que representa una falta de respeto hacia sus vecinos.

Afortunadamente, es bueno disponer de un medio como EL MASINO, en el cual, aparte de ponernos al día de todas aquellas actividades que se desarrollan en nuestro municipio, también nos permite publicar nuestras quejas para recriminar aquellas actuaciones de nuestro consistorio que no nos parezcan correctas.

Un saludo a todos y a pesar de los recortes os animo a continuar con esta labor tan gratificante y entrañable para los que os seguimos.

Emilio Giner Castañer

NOTA: Este escrito se debería haber publicado en la anterior edición. No obstante y dada la proximidad con los comicios municipales, se decidió conjuntamente con los responsables de esta publicación posponerlo al siguiente número para evitar posibles repercusiones en el electorado. Espero que esta actitud tan responsable y altruista se vea correspondida por parte de los responsables municipales a la hora de dar respuesta a las inquietudes de los masinos.

Las escuelas - Historia de un edificio

Eugenio Añón

He recibido una agradable invitación. Alguno de los que fueron mis compañeros de profesión, han venido a recordarme que va a celebrarse el 75º aniversario de la edificación de "Las escuelas". Me piden la colaboración, contando algo sobre la historia de este centro, tan querido y admirado por todos los masinos.

Era el inicio de la década de 1930. En España se había proclamado la 2ª República. Yo aún no había nacido. Era época de convulsión y cambio. Algunos paisanos estaban llenos de inquietudes en nuestro pueblo. Queriendo contribuir a cambiar la enseñanza y erradicar el analfabetismo, pensaron con la mejor intención que quizá fuese el momento de renovar el viejo edificio de las Escuelas Públicas, ubicado en la plaza de la Iglesia.

En realidad, éste ya era el segundo lugar donde se impartían los cursos primarios. Tengo noticias de que el primer edificio dedicado a este fin fue lo que conocemos como "Las Camisetas", en el "Rincón de los Ajos". Y aún supongo que habría algo anterior a la sombra de los eclesiásticos del lugar, que dispondrían de algún "beneficiado" donado a este fin.

En efecto, el edificio de la Plaza ya no reunía las condiciones deseadas. Desprovisto de servicios higiénicos, con poca capacidad para el alumnado... y aunque hacia 1940 se había inaugurado la fuente pública, llegó tarde para llenar la palangana en la que aliviaban la sed los escolares.

Por aquellas fechas es nombrado Ministro de Instrucción Pública D. Marcelino Domingo. Fue el promotor de gran número de colegios en toda España. Dos concejales leyeron en la prensa el propósito de este Ministerio. Ni cortos ni perezosos, ellos dos y por su cuenta, escriben a D. Marcelino Domingo una carta pidiendo un colegio nuevo para nuestro lugar. Cual sería su asombro cuando, casi a vuelta de correo, reciben la aprobación de tal solicitud, encomendando que era necesario ya contar con los terrenos donde se debía construir.

A todo esto, el resto de concejales ni sabía nada. Por eso lanzaron sus quejas sobre los dos iniciadores, al no haber contado con el resto de dirigentes locales.

Salvadas estas diferencias, enfocan la cuestión sobre el lugar de emplazamiento.

Dos fueron los solares que vieron

idóneos: el primero era el final de la actual avenida de La Constitución, donde se halla la Farmacia. Se desechó por el emplazamiento que ahora tiene, ya que donde se levanta, podría disponer de buen abastecimiento de agua desde la acequia Mayor, a la vez que era más céntrico.

En un principio se pretendía hacer donde hoy se encuentra el Polideportivo y la Casa de Cultura. Los técnicos hicieron ver la conveniencia de retirarlo hasta donde es su lugar. Temieron las avenidas del barranco de la Tejería. Creo que acertaron con esta decisión. Mucho hemos visto inundarse el patio con más de medio metro de agua en una de estas avenidas.

La contrata de la obra la tomaron los hermanos Rifaterra, de Alcorisa. Demostraron ser expertos en edificaciones y estupendos profesionales.

La construcción contaba con innovaciones casi de lujo para aquellos tiempos: rampas de acceso, en vez de escaleras; amplios pasillos para recreos en días de inclemencia, servicios higiénicos inmejorables, tres grados en el piso inferior y otros tantos en el superior; además de salas de ropero para material, cuarto de dirección... Todo el edificio cercado, con dos patios, anterior y posterior, ambos comunicados por los laterales. La orientación, perfecta hacia el mediodía. Los suelos de las clases y escaleras, entarimados. Todo ello con vistas a los rigores del invierno o de las caídas...

Llegó el día de la inauguración.

Autoridades provinciales y locales se reunieron en el lugar. Desde la balconada alta, las palabras y arengas propias del momento, con alto grado de euforia por parte del señor Gobernador. Entre otras circunstancias acababan de terminar el convite: una fenomenal comida servida con una docena de platos desde la fonda "El Chapa". El comedor se improvisó en el edificio de la Alfarda sobre "El Hinchidor".

Hay una fotografía del momento: las autoridades arriba de las Escuelas, la bandera republicana en la fachada junto al nombre de las Graduadas, dedicadas a D. Luis Bello, escritor, periodista y pedagogo, y el grueso del pueblo, ocupando el patio central, de cara a los oradores.

Tras la inauguración, la entrada en funcionamiento: maestros, alumnos, mobiliario,... Todo en marcha.

Pero al estallar de inmediato la Guerra Civil (o incivil, como dice mi amigo Raúl Vallés), hasta el edificio sufre las consecuencias. No es que cundieran los desperfectos, pero durante el avance de las tropas, fue transformado el patio en parque móvil: los pasillos en sala de proyecciones.

En 1946 entro como alumno de primer grado, después de haber cursado el parvulario con Dª Carmen y Pilar, en el patio de la casa de la primera escuela (actual tienda de Carmelo Mateo). El edificio en sí, aunque algo dejado, sale bien de la contienda. Entonces se plantan



(Viene de la página 11)

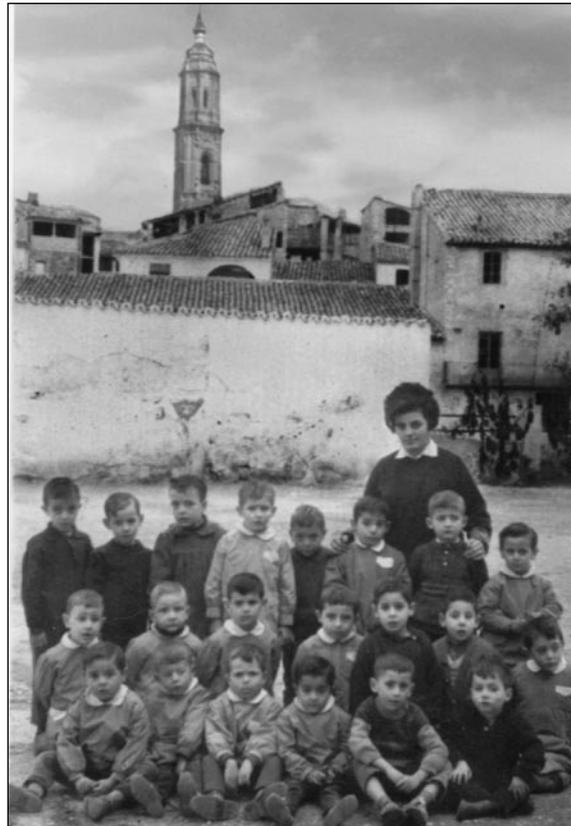


los pinos, se cambia también el nombre, dedicándose a D. Valero Serrano Coma, maestro que lo fuera en épocas anteriores y paisano nuestro (y de muy buena reputación como profesional de la enseñanza). Siendo yo muy niño, hacia 1948, vienen un buen día al Colegio unos señores chilenos descendientes de D. Valero. Nos forman en el patio a todos los alumnos, descubren la placa que hoy lleva su nombre y nos obsequian con unas bolsitas de caramelos.

Pasan los años. Pasan alumnos y profesores. (Omito nombres por no dejar a nadie en el tintero). Y llega el año 1970. Soy nombrado Maestro de Primera Enseñanza en mi pueblo. Nos encontramos con el edificio de nuestras Escuelas un poco falto de reformas. En efecto: se produce la Concentración Escolar. Los pueblos limítrofes incorporan alumnos transportados, siguiendo la reforma del ministro Villar Palasi. Aquí vienen alumnos de Cañada, Ginebrosa, Aguaviva, Las Parras, Jaganta, Abenfigo, Seno y hasta alguno de Castellote, Monroyo, etc. Son un centenar de alumnos transportados. Se inaugura el Comedor Escolar, habilitando aulas y se acometen reformas en el Centro.

Ya está construido el magnífico frontón, pero lo que verdaderamente urge son las aulas. Los alumnos no caben. Entonces solicitamos algunas subvenciones y, junto con otros compañeros, formamos una promotora empresarial: ampliamos

aulas, renovamos pavimentos, bajamos techos y se pone la calefacción central, en sustitución de las estufas de carbón. Al erigirnos como empresa, conseguimos un ahorro de cien mil pesetas que destinamos para pintar el edificio. Eran tiempos en los que disponíamos de pocos medios, pero en contraposición, teníamos mucha ilusión, y la ilusión es motor de las cosas. Si no hubiese sido por este interés por parte de autoridades, padres, profesores y alumnos,



¿cómo hubiéramos hecho posible llevar a cabo transporte, becas, comedor escolar y toda la reforma educativa?.

Recuerdo un día que me encontraba solo en las dependencias. Por el camino lateral veía pasar a diario al tío Pedro Martí. Acababa de regresar de Francia. Fue uno de los dos personajes que solicitaron al Ministro unas escuelas graduadas para su pueblo. Me apresuré bajando a su encuentro y le invité a visitar el Colegio, por el que tanto se había preocupado.

Me lo agradeció muy sinceramente. Nadie le había brindado esta oportunidad, tras de su exilio. Él me contó alguno de estos pormenores, hasta que se le llenaron los ojos de lágrimas. Le abracé, le di ánimos y se me llenó el alma de mucha pena.

El edificio se fue ampliando: nuevo comedor, otra edificación anexa con cuatro aulas y servicios, nuevo sistema de calefacción, más patios, pistas polideportivas,...

Del edificio principal, ¿qué queda? Pues prácticamente sólo las paredes y el pavimento del pasillo inferior, con sus dibujos de mosaicos, en los que tantas vueltas hemos dado de chicos.

¿Sólo? Algo más queda. Por ejemplo, un sentido de gratitud hacia muchas personas que han hecho posible la promoción de un alumnado que destacaba en los Institutos y que hoy día presumen de gran cantidad de carreras universitarias, La presencia en la sociedad de hombre y mujeres cargados de valores, de espíritu de trabajo, de sentido de responsabilidad, de amistad entre pueblos vecinos....

Cuando se celebraron los 50 años de la construcción, allá por el año 1986, recuerdo que en la placa conmemorativa que figura en el pasillo inferior, pusimos en el texto: "En recuerdo de las personas que hicieron posible su construcción". No sé si habrá placa conmemorativa para este 75º Aniversario. Vayan estas palabras en memoria de todos aquellos que han trabajado por este Centro, con más o menos aciertos, pero seguros que con mucha ilusión, con el convencimiento de que lo hecho en él ha sido considerado como algo muy importante en beneficio de los que por aquí pasaron.



PROGRAMA DE VISITA 2011

LA ALFARDA

- Centro de Interpretación del Paisaje y Arqueología Industrial (1ª fase - maquinaria)
- Colección Emilio Cortés “Alfarería tradicional aragonesa” (exposición temporal)
- Oficina de turismo / Tienda del Museo

LA CASA FELIU

- Centro Asociado de Dinópolis
- Sala de exposiciones temporales
- Centro de Historia de Mas de las Matas (en ejecución)
- Espacio temático “El Regreso del Comendador” (en ejecución)

LA HARINERA

- Sala de molinos
- Sala de turbinas
- Exposición permanente “Litografía en el Archivo de la Junta de Alfarda”
- Primera y segunda plantas de maquinaria de la fábrica
- Audiovisuales sobre molturación de la harina
- Cubos de las turbinas y acequias

EXTERIOR DEL MUSEO

- Antigua turbina de la central eléctrica
- Acequia y Lavadero del Henchidor

VISITAS GUIADAS

- Iglesia (Bien de Interés Cultural)
- Yacimientos paleontológicos de El Barranquillo (truncos fosiles) y Abenfigo (icnitas)
- Red de senderos del Museo y ruta urbana
- Almazara de Jaganta

PARA CONCERTAR LAS VISITAS:

Tlf. **693 690075**

www.elmasino.com/museo/

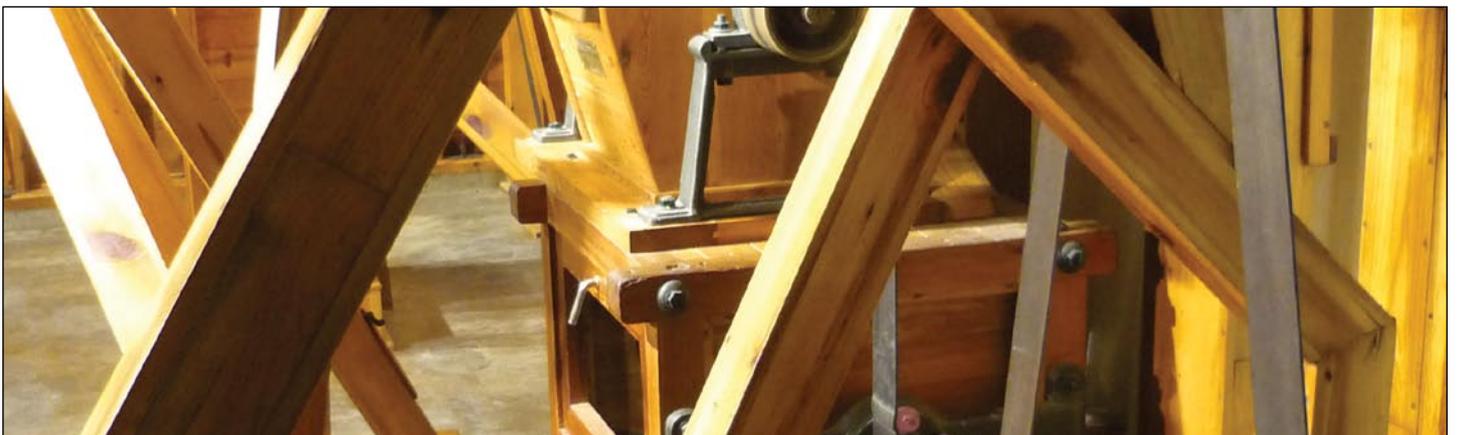
PRECIOS

Adultos: 4 €

Niños de 7 a 14 años: 2 €

Niños hasta 6 años: gratis

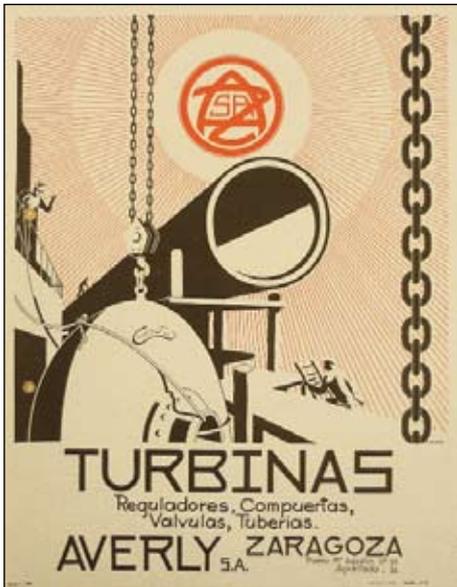
Amigos del Museo: gratis



El Museo de Mas de las Matas celebró este año el Día Internacional de los Museos con la instalación en las salas de la Harinera de la exposición permanente "Diseño gráfico de posguerra en los archivos de la Junta de Alfarda de Mas de las Matas"

El Grupo de Estudios Masinos está completando los contenidos expositivos de algunos de los espacios que conforman el Museo de Mas de las Matas.

Este año aprovechando la celebración el miércoles 18 de mayo del Día Internacional de los Museos ha querido hacerlo coincidir con la instalación de una exposición permanente que recoge una selección de los fondos del archivo histórico de la Junta de Alfarda o Comunidad de Regantes de Mas de las Matas, recopilados y catalogados hace quince años por propio el G.E.M.A.



El lema del Día Internacional de los Museos para 2011 es "Museo y memoria" y

pretende reforzar la idea de que los objetos (documentos en este caso) llevan consigo el legado memorial de las personas que los usaron o generaron.

El Museo de Mas de las Matas ha apostado desde hace unos años por la valorización del patrimonio industrial dentro de una dinámica generalizada en el mundo del patrimonio. Y dentro de la misma un capítulo innovador es la presentación de los llamados archivos de empresa como elementos clave en la memoria e investigación histórica.

La Junta de Alfarda ha jugado un papel capital en la economía de Mas de las Matas ya que además de la gestión de las acequias y riegos, ha sido la propietaria de la harinera y también de la antigua central hidroeléctrica (hoy sustituida por una moderna minicentral). La Junta de Alfarda también es titular del monte comunal aprovechado a través de lotes de roturados y pastos ganaderos.

Estas actividades han generado un amplio archivo documental reflejo de los intercambios comerciales e industriales de la entidad, así como de las coyunturas políticas particularmente en la época de posguerra marcada por el papel de las estructuras de control del régimen franquista en plena autarquía hacia sectores tan sensibles como la producción de harina y de electricidad.

Al valor histórico de algunos documentos de la Junta de Alfarda que

se integran en la exposición permanente se une un enorme interés estético ya que ofrecen una visión de la imagen gráfica reflejada en las cabeceras de las cartas de correspondencia comercial o en los folletos de publicidad industrial de la época, heredera del desarrollo de la litografía y de la tipografía a partir del siglo XIX.

La exposición permanente está conformada por seis vitrinas horizontales iluminadas ubicadas en la planta baja de la fábrica frente a los tres molinos Averly que son uno de los emblemas de la Harinera. En ellas se apiñan ciento cincuenta documentos todos posteriores a diciembre de 1933 momento en que fueron destruidos los antiguos archivos de la Junta de Alfarda como consecuencia del movimiento revolucionario anarquista.



Podéis contemplar algunas imágenes de los documentos en la página:

<http://www.elmasino.com/museo/imagenalfarda/index.htm>

Asimismo os invitamos a visitar la web del Museo de Mas de las Matas para ver imágenes de la Harinera:

<http://www.elmasino.com/museo/>

El proyecto de creación de nuevas salas del Museo de Mas de las Matas está apoyado y patrocinado por:



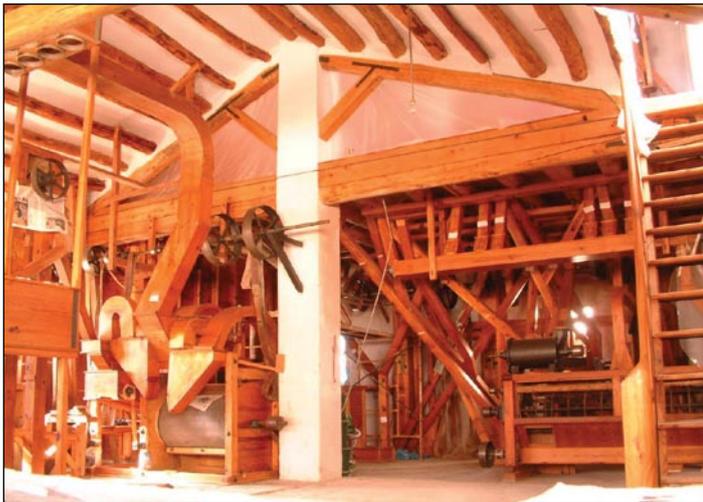
iberCaja
Obra Social

Algunos datos sobre la Harinera de Mas de las Matas

- El origen del actual emplazamiento de la Harinera se remonta al molino que empezó a funcionar en 1750 tras ganar un pleito presentado dos años antes en la Real Audiencia por el concejo de Mas de las Matas contra la Orden del Hospital de San Juan que se oponía a la construcción de nuevos molinos en la zona distintos al suyo propio ubicado en la Vega de Camarón, cinco kilómetros aguas abajo del Guadalope.

- El molino original tenía dos juegos de muelas de piedra cuyos desagües pueden rastrearse al recorrer los aliviaderos de fondo de la actual Harinera. El perímetro del edificio llegaba hasta el arco que se puede observar al fondo de la entrada y en los restos del antiguo cárcavo de salida hacia el barranco que se aprecia desde la actual sala de turbinas.

- Hacia 1915 se produjo una primera modificación del edificio al realizarse una ampliación hacia la zona del barranco en la que se resituaron los molinos de piedras e instalando en su anterior emplazamiento dos turbinas, una para la fábrica harinera y otra para una central eléctrica que fue de las primeras instaladas en la provincia de Teruel. La producción de electricidad se canceló en una primera instancia en 1967 al contratarse el servicio de suministro de energía de Mas de las Matas con la compañía Electra del Maestrazgo, "la Morellana". La turbina de la central accionó con posterioridad un pequeño molino de martillo para pienso siendo desmontada hace doce años para emplazar en su lugar una moderna minicentral hidroeléctrica que vende su producción a la misma compañía que la coloca en su red a través de una subestación muy próxima a la Harinera junto a la cual se ha colocado la antigua turbina como elemento decorativo. Asimismo como recuerdo de la antigua función de producción y distribución eléctrica a la localidad se han colocado dos postes con palomillas flanqueando las dos esquinas de la fachada del edificio de la Alfarda.



- La propiedad de todo el conjunto (harinera y central eléctrica) corresponde a la Comunidad de Regantes conocida a nivel local como Junta de Alfarda, una entidad que además de la gestión del riego es titular es propietaria del monte comunal todavía explotado por lotes adjudicados a agricultores. La explotación de la actividad se realizó siempre por el sistema de maquila por medio de molineros dependientes de la propia Junta de Alfarda, siendo el mismo caso que el de los responsables del funcionamiento de la central eléctrica.

- En 1940 se produjo la sustitución del antiguo sistema de piedras por tres molinos de cilindros dobles Averly procedentes de alguna de las harineras de Tardienta que quedaron devastadas al ser esta villa primera línea de frente en los combates en torno a la capital oscense. Asimismo se realizó una ampliación del edificio en la zona creando una pequeña zona de almacenaje de los sacos de trigo y la vivienda del molinero al nivel de la primera planta de la fábrica. En años posteriores se adquirieron algunas de las máquinas que completan la configuración de la Harinera tal como la podemos observar hoy en día.

- La tipología tecnológica de la Harinera se corresponde de forma muy completa con el llamado sistema austro-húngaro de molturación con un conjunto de máquinas distribuidas en tres niveles:

- planta inferior: zona de almacenado, báscula de pesaje, tolva de recepción, deschinadora, gobernador, tres molinos de cilindros dobles, depósitos de salida de harinas y salvados, zona de turbinas.

- planta media: torno decantador, triarvejones, zaranda-monitor, dos recolectores de mangas, dos ventiladores, cinco depósitos de descanso, raspadora, desatador, cepilladora de salvado, satinadora, depósito de retención.

- planta superior: despuntadora, depósito de agua y noria humidificadora, sinfín distribuidor a los depósitos de descanso, sassor, plansichter.

Todo ello con la tradicional arquitectura de tubos entrecruzados y torres con cintas de cangilones intercomunicando las distintas máquinas.

- Además de los molinos Averly destaca la presencia de otros fabricantes tradicionales en el panorama de la molinería en el cuadrante noreste de la Península: Morros (raspadora, sassor y plansichter), Bühler (afinador), Talleres Martín (turbina fábrica, satinadora), Talleres Fábregas (triarvejones). Asimismo destacan la antigua turbina de la central fabricada en Utebo por Maquinaria y Metalúrgica Aragonesa, y también la limpiadora-seleccionadora de apoyo (actualmente colocada en el edificio de la Alfarda) fabricada en Reus por Jubus.

- La alimentación de las turbinas se produce a través de dos cubos que derivan aguas de la Acequia Mayor de Mas de las Matas procedente de la Azud de Abenfigo, cinco kilómetros aguas arriba del Guadalope. El salto es de 8,50 metros de desnivel y con las aguas sobrante se constituye la llamada Acequia en Enmedio que, como la primera, recorre todo el casco urbano de la localidad quedando visible en numerosos puntos tanto las canalizaciones como diversos lavaderos.

- La restauración de la Harinera comienza en 1994, cinco años después del cese de la actividad molturadora de la fábrica, y se ha ejecutado en diferentes fases discontinuas financiadas por el Plan Especial de Teruel, el Parque Cultural del Maestrazgo y el Gobierno de Aragón a través del Instituto Aragonés de Fomento. También ha intervenido un taller de empleo impulsado por el Ayuntamiento con cargo a fondos del INAEM. El Grupo de Estudios Masinos es la entidad que ha coordinado todas estas actuaciones en el marco del Museo de Mas de las Matas. De hecho el Grupo de Estudios mantuvo su sede durante diez años en la antigua vivienda del molinero hasta que se intervino en dicho espacio a fin de dejarlo diáfano de cara a la mejora de la visualización de la fábrica.

400 Aniversario de la Concordia entre La Ginebrosa, Aguaviva y Mas de las Matas

Éxito en la jornada de convivencia y visita a los tres pueblos

El pasado 25 de junio se llevó a cabo uno de los actos centrales de la programación conmemorativa del aniversario de “La Concordia” como todos hemos dado en bautizar a este año de celebración. Dentro de una iniciativa sin precedente un numeroso grupo de vecinos de los tres pueblos dedicó todo un día a conocer en mejor medida el patrimonio de los pueblos vecinos y en muchas ocasiones también el suyo propio de la mano de unos guías turísticos de excepción, los responsables de las entidades que han unido sus fuerzas en este programa.

Comenzó la jornada con un desayuno en La Ginebrosa al que siguió un amplio recorrido por la “Vila” en la que miembros de la Asociación Cultural La Tarayola mostraron de forma secuenciada las joyas que encierra su casco urbano. Esta es una relación de lo que propios y visitantes pudieron contemplar:

- Salida desde la iglesia cuya estructura base es de estilo gótico aunque con notables transformaciones en el interior realizadas durante el siglo XVII.



- Casa del Bayle, en la que nació en 1826 el político republicano Benigno Rebullida.

- Escuelas Viejas, que conserva la portada de piedra fechada en 1629.

- Local de la Asociación Cultural con arco de piedra sobre la puerta de 1636.

- Horno Viejo que actualmente ocupa el Centro de Interpretación sobre el Urbanismo Medieval y Moderno en el Parque Cultural del Maestrazgo. El edificio anexo es albergue municipal.

- Ayuntamiento sobre los arcos pasadizos ojivales de la Plaza Mayor, con un escudo fechado en 1739 y la cárcel y calabozo. Arco escazano que da paso a la calle San Roque, recientemente restaurado. En la misma Plaza Mayor está el edificio de la antigua Lonja y el arco de medio punto que da entrada a la residencia de los Templarios.

- Nevera de calle Les Creus que forma parte de la ruta “Las Bóvedas del Frío” de la Comarca del Bajo Aragón.

- El Castell con una magnífica vista del llano del Campillo, el Mas y el túnel de Castellote.

- El Rinconet y calle Mayor con diversas casas que presentan puertas en forma de arco rodeadas de piedra tallada, escudos o inscripciones con las fechas del tallado de las piedras, así como símbolos de cantería, ventanas enrejadas etc.

- La Posada, la Casa Villanovas y la Plaza del Pilar con homacina

al igual que las hay en otros varios puntos del entramado urbano.

- El Portal de la Herrería en la antigua muralla, único que se conserva de los cinco que existieron.

- El pozo artesiano y la fuente de la Ixeta.

- Plaza del Rosario y la antigua judería en la calle del Pilar

- Casa de los Templarios, asentada sobre arcos pasadizos que dan entrada a la judería y a la Plaza Mayor

De allí los expedicionarios se desplazaron a Aguaviva donde estaba prevista la comida en el Polideportivo pero antes giraron una completa visita a diversos puntos de la localidad con profusión de explicaciones por parte de los miembros de la Asociación Caliu:

- Nevera en el camino que lleva a la morereta, donde terminan los pajares conocidos como “Collets”.

- Fuente de los Lavaderos con tres caños

- Calle Larga con varios edificios singulares como la Casa Mir, casona típica de estilo renacentista aragonés. Asimismo la Posada del Camilo y la antigua centralita de teléfonos. El edificio del antiguo Centro Republicano, junto a la antigua Comanda templaria de la que quedan algunos trazos en las tres casas anexas.

- Plaza con el Ayuntamiento y la casa “dels Calvos” entre cuyos dos arcos se encuentra un escudo de 1552. Desde aquí se accede a la Iglesia por la escalinata.

- El antiguo pozo de la Plaza que alimentaba diez pozos situadas en diversos puntos del entramado urbano, de algunas de las cuales todavía quedan elementos.

- Iglesia con los diferentes momentos constructivos y restauradores que se remontan al siglo XIV, con la tradición del Santísimo Misterio de Aguaviva que se remonta al gran incendio de 1475.

- Ermita barroca de Santa Bárbara, rehabilitada recientemente como albergue municipal.

Imposible sintetizar aquí los datos e informaciones interesantísimas que los “guías” ofrecieron de motu propio o a preguntas de un público realmente interesado y sorprendido por lo que hasta ese momento desconocía pese a tenerlo a un paso de casa.

Por la tarde la visita al Mas se inició en la Iglesia, recorriendo seguidamente la Replaceta de San Juan, el Ayuntamiento y el Centro Republicano para ya moverse por las distintas instalaciones que configura el Museo de Mas de las Matas en la Alfarda, la Harinera y la Casa Feliu donde culminó la tarde con un “vino de la Concordia” que sirvió para hacer valoración de la experiencia por parte del público y también de los responsables de la Comisión Organizadora. Todos coincidieron en el interés de que éstas se prodiguen implicando a muchas más personas que como es el caso del Mas no pudieron participar en esta fecha dada la multiplicidad de actos que coincidieron (dos bodas, un encuentro musical de bandas, actos del aniversario de la Biblioteca...).

Por la noche la jornada culminó con una verbena popular ante el molino de las Masadetas recordando los años en que este punto se convirtió en una referencia de las noches festivas de la juventud de nuestros pueblos y también de otras localidades de la zona. La afluencia de público fue espectacular y allí mismo el alcalde de La Ginebrosa (cuyo ayuntamiento se volcó en la preparación del espacio) emplazó a los presentes a repetir en la noche de San Juan la verbena de la Concordia.

EL MASINO ESCOLAR

Alumnos de 6° de Primaria del Colegio "Valero Serrano"

Ven a cantar... A CRETAS

Somos los alumnos de 5° y 6° de Primaria y os queremos contar nuestra experiencia en Cretas. El "Ven a Cantar", que desde tanto tiempo llevábamos ensayando. Se trata de una cantata que narra una historia de dos jóvenes primitivos, que navegan por muchos mares. La cantata está interpretada por dos actores que cantaban, un pianista y todos nosotros.

Primero, tras un largo viaje, llegamos a Cretas y dejamos nuestras mochilas en el pabellón. Enseguida fuimos a ensayar a la iglesia del pueblo con los otros niños. En total estábamos 216 niños, que venían de muchos pueblos de Teruel. Conocimos a los profesores de música de los otros colegios, que nos dirigían en las canciones. Volvimos al pabellón a almorzar. Después los niños de Cretas se convirtieron en guías turísticos y nos mostraron su pueblo, que es muy bonito. Tras una larga caminata volvimos al pabellón a comer. Más tarde fuimos de nuevo a ensayar a la iglesia, y nos cambiamos para el concierto. A las 5 de la tarde comenzó y tuvo un gran éxito. Toda la iglesia se llenó y no paraban de aplaudirnos.



EL MASINO ESCOLAR

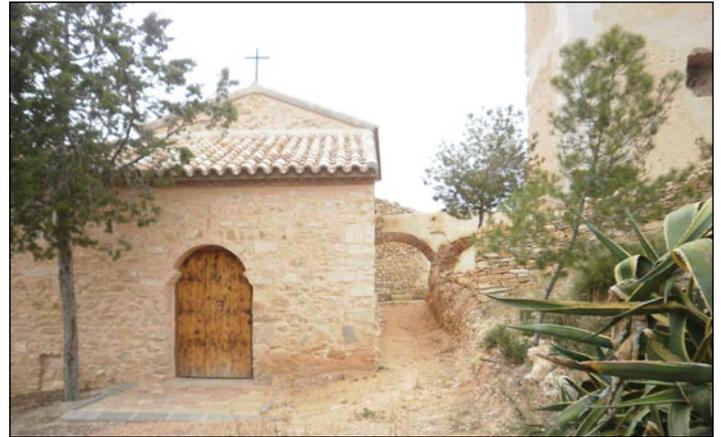
Alumnos de 6º de Primaria del Colegio "Valero Serrano"

Excursión a Alacón

1º Fuimos a ver las pinturas rupestres que se hayan en el barranco del mortero, luego fuimos al pueblo a almorzar, a continuación fuimos a el museo de allí del pueblo era muy chulo, luego estuvimos en el molino de aceite donde la guía nos explicó para que servia cada maquina. Después nos enseñó la ermita que se llama "torre de los moros" más tarde fuimos a comer y después de comer fuimos a ver las bodegas, cada habitante tiene una bodega que son cuevas con puertas allí guardan vino o lo que quieren !Fue un día genial!



Pinturas rupestres y molino.



Ermita y bodegas.



32 centros educativos turolenses abrirán sus puertas este verano

Publicado en el Diario de Teruel

Un total de 32 centros educativos de la provincia de Teruel ofertarán este verano a las familias actividades una vez que termine el curso en las que se conjugan lo lúdico y lo formativo y que contribuyen a la conciliación de la vida laboral y familiar. La dirección general de Política Educativa ha aprobado los proyectos del Programa Abierto por Vacaciones para el próximo periodo estival.

Cada colegio hace su propuesta para aprovechar las vacaciones de una forma diferente excursiones para conocer el entorno, deporte, talleres de inglés o de informática son algunas de las propuestas.

Los colegios que participarán en esta experiencia son el Ensanche, Fuenfresca y Pierres Vedel en Teruel, el Emilio Díaz y el Juan Lorenzo Palmireno en Alcañiz, Justicia de Aragón de Alcorisa, Juan Ramón Alegre de Andorra, Ricardo Mallén de Calamocha, Virgen del Pilar de Calanda, Valero Serrano de Mas de las Matas, Nuestra Señora del Pilar de Monreal, San Miguel de Mora, el de Sarrión y el Villa de Utrillas de esta localidad.

También participan varios colegios rurales agrupados: el CRA de Castellote en las escuelas de Aguaviva, Castellote, Foz-Calanda, y La Ginebrosa; el CRA Javalambre en sus aulas de Manzanera y Olba; el CRA Maestrazgo-Gúdar en Linares y Mosqueruela; el CRA Pórtico de Aragón en Rubielos y Alcalá; el CRA Ariño-Alloza (Ariño), CRA Campo de Bello (Bello), CRA Goya (Caminreal), CRA del Mezquín (Castelserás), CRA Palmira Plá (Cedrillas), CRA El Poyo del Cid (El Poyo), CRA Santa Eulalia (Santa Eulalia).

Además, en la convocatoria para centros de Educación Especial habrá actividades en el Arboleda de la capital.

Por otro lado, en la modalidad de colonias los alumnos de los colegios El Justicia de Aragón de Alcorisa, el Ensanche de Teruel y el Vicente Ferrer Ramos participarán en las colonias Inglés en Cantavieja. Además, Albarracín acogerá el proyecto Aventuras por la Sierra del Albarracín en la que participarán chicos de tres colegios de Zaragoza.

Actividades de Animación a la Lectura ABRIL 2011

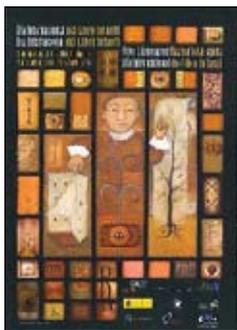
Biblioteca Pública Municipal

DIA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL

Viernes, 1 Taller de Animación a la lectura Educación Primaria

Se conmemora el nacimiento de Hans Christian Andersen en colaboración con la Organización Española para el libro infantil y juvenil OEPLI, se leyó el manifiesto que este año ha realizado la sección de Estonia.

Con los 15 niños de 1º y 2º de Educación Primaria, preparamos una serie de actividades con libros para su edad, para finalizar dibujaron un punto de lectura, cada niños sobre el cuento que más le había gustado.



Lunes, 4 Libro Forum Educación Primaria “La isla del tesoro” de Robert L. Stevenson



Actividad destinada a los 10 niños de 6º de Educación Primaria. Donde los niños después de haber leído el libro, realizaron actividades muy divertidas.

Viernes, 8 La hora del cuento Educación Infantil



Marisa Pastor “La caperucita roja”
Actividad que les encanta a los 31 niños, y que realizamos dos tardes al mes.

Viernes, 15 Recital de poesía clásica “Lucía Camón” Todos los públicos
Circuito Diputación Provincial de Teruel



Dentro del XIV Circuito de Animación a la lectura, de la Diputación Provincial de Teruel, nos envió a “Lucía Camón”, actriz y escritora que nos ofreció un recital de poesía. La actividad tuvo lugar en la biblioteca, con la asistencia de 10 personas.





DIA DEL LIBRO

Sábado, 23 *Exposición de libros* Para todos los públicos

Este día la biblioteca sale a la calle, en los porches del Ayuntamiento, se expusieron las últimas novedades bibliográficas entradas en la biblioteca.

La librería del pueblo colabora con la exposición y venta de libros de diversas editoriales.

Esta actividad se viene realizando desde el año 1988, y cuenta cada año con más afluencia de público.



Miércoles, 27 Club de Lectura Adultos *“El viaje de la Reina” de Ángeles Irisarri* **Viernes, 29** Taller de Animación a la lectura Educación Primaria



Nos reunimos en la biblioteca 12 adultos interesados en esta actividad, durante una hora y media hablamos sobre el libro leído.



Actividad que se realiza dos veces al mes con los 15 niños de 1º y 2º de E.P.

Actividades de Animación a la Lectura MAYO 2010

Biblioteca Pública Municipal

Viernes, 4 y 20 *La hora del cuento* Educación Infantil



Elvira Puie Cuento “Josete y Bongo van de safari”



(Sigue en la página 16)

(Viene de la página 16)



Lola Portoles Cuento “El ratoncito Pérez”
 Actividad que les encanta a los 31 niños, y que realizamos dos tardes al mes.

Viernes, 13 y 27 Taller de Animación a la lectura Educación Primaria

<p>LA PRINCESA ESPACIAL</p> <p>AUTOR <u>Elvira Mendizábal</u> EDITORIAL <u>Elvira</u> FECHA <u>13-5-2011</u> NOMBRE NIÑO <u>Diana Adán Plaza</u></p>	<p>LA PRINCESITA BOMBERA</p> <p>AUTOR <u>Cristina Mayo</u> EDITORIAL <u>B. Masino</u></p>	<p>EL LADRON DE LADRILLOS</p> <p>AUTOR <u>Lucas Acuña</u> EDITORIAL <u>SM</u></p>	<p>EL JAJILE AZUL</p> <p>AUTOR <u>Uxía Wajjal</u> EDITORIAL <u>SM</u></p>
<p>CENICILLA</p> <p>AUTOR <u>Alba Somoza</u> EDITORIAL <u>Elvira</u></p>	<p>EL DRAGON Y LA MARIPOSA</p> <p>AUTOR <u>Michael Gade</u> EDITORIAL <u>Alvira</u></p>	<p>EL MADA DEL ARCO IRIS</p> <p>AUTOR <u>Maria Remedios</u> EDITORIAL <u>B. Masino</u></p>	<p>LAS COSAS DE PABLO</p> <p>AUTOR <u>Juan Esteban</u> EDITORIAL <u>SM</u></p>

Actividad que se realiza dos veces al mes con los 19 niños de 1º y 2º de Educación Primaria del Colegio Público Valero Serrano.

Miércoles, 18, 24 y 25 Club de Lectura Adultos “Un marido ideal” de Oscar Wilde.

Nos reunimos en el salón de actos, de la casa de cultura, un grupo de 26 adultos, el día 18 y el 24 para ver dos versiones de la película y el día 25 en la biblioteca, 14 personas, para realizar la tertulia.

La democracia que votamos

José Manuel Pastor

¡No nos representan!

Este es uno de los cánticos que podían escucharse ante el edificio de Las Cortes valencianas por aquellos que se les llama “antisistema” mientras el sistema democrático les apaleaba mediante una carga policial este pasado mes de junio. Cuando este artículo salga a la luz, muchas serán las noticias que tengamos nuevas sobre el movimiento 15M, y ni siquiera se si se habrá logrado hacer reflexionar a los políticos sobre las peticiones que quieren trasladar al Congreso, quizás para entonces ya sepamos si han sido oídos o no en el Hemiciclo, si algunas de sus propuestas han sido rebatidas por los diputados o siguen únicamente pensando que este movimiento lo lideran solo un grupo de exaltados y provocadores. Lo que es cierto y seguirá siendo es que habrán cosas que seguirán siendo inamovibles, como son:

-Los imputados por la trama Gurtel del PP valenciano seguirán en el poder.

-Los bancos y cajas seguirán sin soltar un euro de sus arcas y seguirán lloriqueando su pobreza.

-Los bancos y cajas seguirán sin decirnos que han hecho o mal hecho con todo el dinero que movieron durante la burbuja inmobiliaria y que ahora por lo visto ya no tienen.

-Seguirán apareciendo casos de fraude en las esferas políticas de nuestra nación.

-Seguirá subiendo el número de parados de nuestra nación mientras su presidente se irá a ver si su equipo de fútbol gana otra final de la Champions.

-Seguiremos votando a ciegas, sin saber si nuestro voto se lo va a quedar el partido político por el que apostamos o se va a perder en una extraña coalición tripartita para que acabe gobernando aquel que menos deseas.

-Seguirán nuestros políticos quemando gasolina de sus coches oficiales para ir a la peluquería, y seguirán algunos de ellos teniendo el lugar de residencia a trescientos kilómetros de su lugar de trabajo.

-Seguirán dando dinero discriminadamente a los bancos mientras que hay familias que no podrán pagar el colegio de sus hijos.

-Seguiremos jugando a los soldaditos y a jueces de paz en Afganistán, Libia o Siria mientras que en nuestra propia casa no sabemos ni arreglar una gotera.

-Seguirán infringiendo cargas policiales a aquel que se manifieste y no nos guste lo que dice.

-Seguirán recortando derechos y subiendo impuestos.

-Seguirán los dos partidos mayoritarios insultándose mutuamente en el Congreso sin aportar soluciones.

-Seguirán aprobándose leyes restrictivas, no balsámicas.

-Seguirán sin escuchar la opinión y las problemáticas de los ciudadanos españoles, que solo contamos para ellos un domingo cada cuatro años.

-Seguirán gestionando de forma mas que cuestionable el dinero público las respectivas Administraciones.

-Seguirán manteniéndose las Comarcas sin que conozcamos su función en las autonomías.

-Seguiremos manteniendo una monarquía obsoleta y que nunca fue aprobada por el pueblo español, sin ningún tipo de responsabilidad política.

-Éste es parte del sistema democrático actual que aquellos llamados malamente “antisistemas” exigen cambiar en sus asambleas en los barrios de nuestras ciudades. Díganme, ¿Quién está de verdad fuera del sistema democrático? Hace años que se puede decir que en España tenemos un sistema feudal, como el que vemos en la representación del Comendador, eso si, de momento solo nos apalean en cargas policiales o nos roban mediante subidas continuas de impuestos, a las ejecuciones sumarias mediante garrote vil aun no se ha llegado.

Por fin un grupo de españoles ha dicho “basta”, y lo han dicho públicamente en la calle y en las asambleas lo que nosotros pensamos y decimos en los bares y en las conversaciones de “corrillos”, pero que a la hora de la verdad callamos y tragamos. Por fin tenemos en nuestra nación unos representantes democráticos.

Ya es hora que tras treinta y seis años de democracia se haga una revisión de la Constitución, del sistema de votación actual entre otros puntos que en la actualidad quedan obsoletos y ridículos. La sociedad avanza y se moderniza, y con ella deben modificarse y estudiar cada cierto tiempo nuestros textos legales, la sociedad española del dos mil once poco o nada tiene que ver con la del setenta y ocho. No es cuestión de tirar las leyes y la Constitución a la basura, pero si adaptarla a lo que ahora se vive en esta nación, claro que habría que empezar por modificar la ley electoral y no interesa, tal como esta ahora se reparten el pastel entre dos o tres y axial nadie acusa de nada al otro porque todos están en el mismo bando.

El albergue

Edurne Guevara

La primera asignatura pendiente con la que debería poner todo su empeño el nuevo Ayuntamiento es la puesta en marcha del Albergue. Falta poco para su total equipación y arreglos... pero cada día (mejor dicho cada año) el complejo no gana en nada, al contrario, pierde.

Este edificio se pudo realizar merced al apoyo económico, entre otros estamentos, de los masinos y masinas que no merecen que se les trate ninguneando su aportación. Estamos seguros que, cada vez que pasamos por delante del mismo, se produce un sentimiento de vergüenza ajena por los respectivos gestores de nuestros Ayuntamientos desde que finalizaron las obras más serias, quedando solamente unos retoques ... parece mentira que se menosprecie tanto esfuerzo y el dinero del contribuyente.

Mas de las Matas es un pueblo privilegiado en cuanto a su

situación geográfica: se encuentra a las puertas del Maestrazgo, es un lugar de paso y tránsito por no hablar de las actividades que se pueden llevar a cabo en su naturaleza. ¿Por qué no aprovechamos esto?; ¿De qué hay “miedo”?; ¿acaso de que el Ayuntamiento u otros servicios públicos vean incrementado su trabajo?.

A veces da la impresión de que no conviene su apertura porque no aportará nada sustancioso a nadie. Así no es extraño que el pueblo se quede atrás en cuanto a iniciativas, proyectos, ejecuciones o estímulos para que nuestros jóvenes apuesten, por nuestro pueblo, como nuevos y competentes emprendedores.

No perdamos cuatro años más y empecemos a caminar hacia delante, nunca hacia atrás como los cangrejos... aunque seamos pocos, hay que ser valientes.

¿Por qué ser del Zaragoza?

Javier González - Presidente Peña Más Zaragocista

Como sabéis, el Real Zaragoza seguirá otro año en la primera división. El pasado 21 de mayo en Valencia contra el Levante, vivimos uno de los días más emotivos para el zaragocismo, ya que 11.000 seguidores invadimos la ciudad del Turia, conscientes de que nos jugábamos algo más que un descenso.



Miembros de la peña antes de la salida.

El viaje comenzó a las 10 desde Alcorisa, con los amigos de la peña Juan Señor, a los que quiero felicitar por su excelente organización del XI Encuentro de Peñas del Real Zaragoza y en especial a su presidente José Formento, ya que sin su esfuerzo y predisposición, sería difícil realizar los viajes que hemos hecho (y que esperamos sean más al año que viene, con la presencia de más masinos en la expedición).

En poco más de 3 horas desembarcamos en Valencia, dónde la jornada fue completa. Pudimos arropar y hacernos fotos con los jugadores en el hotel, comer una deliciosa paella en el bar de "Manolo el del Bombo", juntarnos con infinidad de amigos y como no degustar la gastronomía valenciana. Cabe destacar un bar "anti crisis" 3 quintos de cerveza 1€!! La foto que lo demuestra la puedes ver en nuestro facebook.

La imagen que me quedó de este viaje, son las caras de ilusión de mi primo Daniel y su amigo José Luís. Era la primera vez que vivían un partido en directo y el escenario no pudo ser mejor, gran victoria, salvación y oleadas de zaragocismo por las calles. Cuando le pregunté a mi primo en el autobús cómo se lo había pasado, solo me dijo una palabra: "IMPRESIONANTE". Por todo esto cuando les pregunten de que equipo son, ellos podrán levantar la cabeza orgullosos y decir "DEL REAL ZARAGOZA".



Dani y José Luis con el futbolista Lanzaro.

También quería felicitar a todos los amigos barcelonistas y madridistas por los títulos que han conseguido, aunque he de reconocer y lo he hecho público en las redes sociales, que me ha cansado bastante de tanto clásico y de la gran desigualdad que hay en la liga.

Solo deciros a todos los miembros de la peña Mas Zaragocista, que ya somos 106 amigos y que volveremos a hacer la cena anual de temporada antes de las fiestas, esperando que el año que viene el equipo acompañe, para poder hacer más viajes y actos festivos en torno al nuestro Real Zaragoza.

Un fuerte abrazo!!



En el bar del Manolo el del Bombo.

(Sigue en la página 24)

(Viene de la página 23)

Entrevista a Paco Peiró

Conductor del autobús del Real Zaragoza y socio de honor de la Peña Más Zaragocista

Buenos días Paco, ¿Qué balance haces de la temporada?

Que te puedo decir, que como todos he sufrido mucho, pero estaba convencido de que lo íbamos a sacar adelante, ya que el vivir día a día con los jugadores me daba mucha tranquilidad. Los notaba muy implicados y conscientes de lo que se jugaban.

¿Qué te pareció el recibimiento al equipo de Valencia?

La afición ha estado de 10, he vivido unas cuantas finales de Copa del Rey, llevé al equipo desde el aeropuerto al Pilar cuando ganamos la Recopa de Europa, pero nunca había visto a la gente tan encima y tan cerca de nosotros. Nos costó recorrer unos 100 metros 25 minutos, pero tuve miedo porque la gente iba demasiado animada y tuve que tener mucha precaución para no pisar a nadie.

Si la afición pudiera salir a jugar hubiera ganado de goleada y eso se transmitió al equipo y en primera persona al cuerpo técnico, que nunca habían vivido un recibimiento así. Sirvió para que desde el primer minuto salieran a comerse el campo y tener una motivación extra.



Llegada del autobús al estadio Ciudad de Valencia.

Cómo un miembro más del equipo, ¿recibirías muchas felicitaciones?

El primero que me llamó fue Javier, el conductor de Osasuna, luego Juan Carlos del Athletic, Fernando el del Real Madrid, Raul del Sporting; llevo tantos años acompañando al Real Zaragoza

que tenemos una amistad muy buena y me siento como en casa cuando voy a sus ciudades. Luego llamé a Sergio del Deportivo de la Coruña para animarle, deseándole mucha suerte y esperando que pronto vuelvan a estar en primera.

¿Cómo ves el futuro?

Menos oscuro y con menos sufrimiento. Estoy convencido de que Agapito va a hacer lo posible por arreglar esta situación y que se vaya o no, no quiere que esto se vuelva a repetir, ya que para nosotros ganar en Valencia fue ganar la champions.



Autobús del Real Zaragoza.

¿Ya somos 105 socios en nuestra peña, que te parece el apoyo del Mas al Zaragoza?

Impresionante. Además quería trasladaros la gratitud y felicitación de todos los asistentes a la inauguración de la peña. Ander, Kevin, Nayim, todos me comentaron la semana siguiente que nunca se habían encontrado tan a gusto en un pueblo. Se quedaron impresionados con el recibimiento, la educación tanto en el acto como en los comentarios hacia el equipo (hay que recordar que vinieron en la peor situación posible), incluso seguidores del Barcelona asistieron al evento y querían que Nayim también les firmara. Deciros que espero estar en la cena de Agosto si la pretemporada lo permite.

Muchas gracias por vuestro cariño y afecto

Pilar Peralta

Todos nos sentimos más o menos queridos en nuestro entorno de convivencia, pero cuando en los momentos difíciles las muestras de cariño y afecto desbordan los sentimientos, una no puede por menos que sentirse feliz aunque su corazón esté roto por la pérdida de un ser muy querido.

Mi padre, Julio Peralta, si pudiera os diría "qué contento estoy de vuestra despedida" y yo os digo que la superación de estos momentos es posible en gran medida gracias a todos vosotros.

Sesión de tarde

José A. Añón - jose.anon@wanadoo.es

EL DISCURSO DEL REY

Director: Tom Hooper

Intérpretes: Colin Firth, Geoffrey Rush, Helena Bonham Carter, Guy Pearce, Jennifer Ehle, Derek Jacobi, Michael Gambon, Timothy Spall, Anthony Andrews.

Género: Drama histórico

País: Gran Bretaña

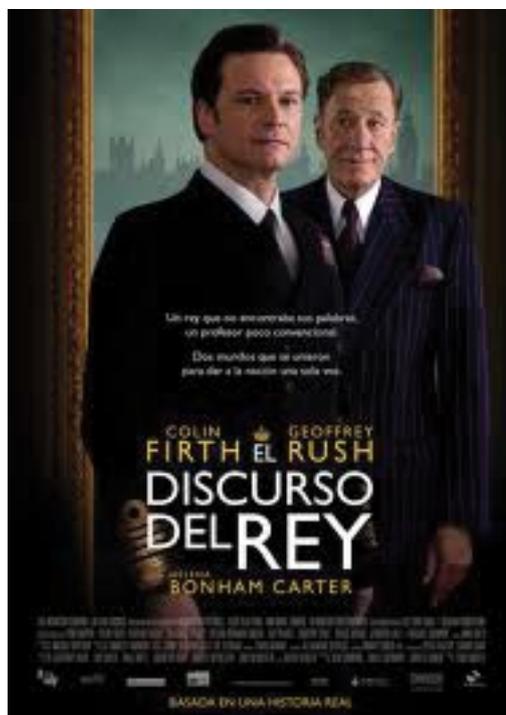
Sinopsis: A la muerte de su padre, el rey Jorge V, y tras la escandalosa abdicación del rey Eduardo VIII, Bertie, afectado desde siempre de un angustioso tartamudeo, asciende de pronto al trono como Jorge VI de Inglaterra. Su país se encuentra al borde de la guerra y necesita desesperadamente un líder, por lo que su esposa Isabel, la futura reina madre, le pone en contacto con un excéntrico logopeda llamado Lionel Logue. A pesar del choque inicial, los dos se sumergen de lleno en una terapia poco ortodoxa que les llevará a establecer un vínculo inquebrantable. Con el apoyo de Logue, su familia, su gobierno y Winston Churchill, el rey supera su afición y pronuncia un discurso radiofónico que inspirará a su pueblo y lo unirá en la batalla. "El discurso del rey", basada en la historia real del rey Jorge VI, describe el camino del monarca en busca de su voz y su autoridad.

Comentario: Cuando una película te la recomiendan varios de tus amigos; tiene doce nominaciones a los Oscar y de ellas recibe cuatro premios mayores: Mejor Película, Mejor Actor Protagonista, Mejor Dirección y Mejor Guión Original; la crítica especializada se vuelca con excelentes comentarios y en corrillos cinéfilos solamente se escuchan palabras generosas hacia ella, solamente hay un destino. Visionarla.

Sobre estos cimientos me acomodé en mi butaca y me dispuse a saborear, en lo que tal vez, sea nombrado como el film del año. Transcurridos los primeros minutos, algo me decía que esto no congeniaba con la expectativa creada y cual terremoto de cierta intensidad en la escala Richter, se iban desmoronando todos los argumentos. La historia me parecía tediosa, lenta y algo insípida, hasta que llegó un punto de inflexión y al igual que el Ave Fénix, la cinta resurgió de sus cenizas y me tope con un guión entretenido y sólido, el cual sería de mi agrado hasta que aparecieron los cré-

ditos en la gran pantalla, saliendo de la sala de proyección con una satisfacción absoluta. La excelente facturación del largometraje se puede resumir en tres pilares: apropiado guión, veraz ambientación y portentosas interpretaciones. En cuanto a los actores, por citar algunos, memorable Colin Firth en un papel de difícil ejecución, insuperable Geoffrey Rush como el socarrón e insolente logopeda, firme Helena Bonham Carter en el rol de la Reina Madre, muy correcto Guy Pearce dando vida a Eduardo VIII, veraz Michael Gambon haciendo de Jorge V y limitado Timothy Spall encarnando al emblemático Winston Churchill.

Desde el 22 de diciembre de 2010 hasta la fecha que escribo este artículo, 8 de junio de 2011, la película sigue en cartel y han pasado por taquilla en un complejo de cines muy cercano a mi, 48.000 espectadores. Por lo tanto, supongo que la mayor parte de este público no estará equivocado.



A.D.P. "Guadalope Medio" Comunicado a todos sus socios

La Asociación "AEMS" (Rios con Vida) por medio de la Ley 42/2007, publicada en el BOE de 14/12/2007 con nº 299 y según el Título III, Capítulo I en los artículos 52.2 y 62.3 apartado "e" que dicen textualmente "Las Administraciones públicas competentes prohibirán la introducción de especies, subespecies o razas geográficas alóctonas cuando estas sean susceptibles de competir con las especies silvestres autóctonas, alterar su pureza genética o los equilibrios ecológicos." Y "En relación con la actividad cinegética y acuícola, queda prohibida la introducción de especies alóctonas. En caso de introducción accidentales o ilegales, no se podrá autorizar en ningún caso su aprovechamiento cinegético o piscícola, promoviendo las medidas apropiadas de control de especies para su erradicación." respectivamente han denunciado

ante la Administración la aplicación de dicha Ley por lo cual y mientras no se resuelva por parte de la Fiscalía estos hechos, la DGA no da autorizaciones para echar trucha arco iris en el Coto Deportivo de Santolea ni en el Rio Guadalope ni en ningún otro coto o rio de Aragón.

Esta sociedad de pesca, en el momento que se resuelva el caso por la Fiscalía, comunicará a todos sus socios cuando se volverá a repoblar.

Igualmente se indica que los socios que no deseen serlo por estas circunstancias lo comuniquen para la Temporada 2012 hasta el 30 de Noviembre de 2011.

Fdo: Raúl Giner Royo, Presidente



Charradicas

Miguel Ángel Royo Sorribas

Se jubiló Gloria Puerto, que durante tantos años ha recorrido el trayecto desde el Mas a Estercuel, y que ha educado a tantos niños. Me la he cruzado miles de mañanas por la carretera, dándome los buenos días con un saludo. Tiene el reconocimiento de sus compañeros, de sus alumnos, de la gente agradecida por su trabajo. Como ella, muchos masinos se van jubilando, aunque privadamente, quizás sin tanta distinción, como corresponde a sus humildes profesiones. Pero el merecido descanso les llega también. Cada vez se jubila gente más joven y cualquiera por ahí va y cumple sesenta o sesenta y cinco años.



Lo de la concordia se podría decir que ha gustado más por ahí que aquí. Y es que aquí la gente ya lleva muchos años representando el siglo de oro, y parece que se ha agotado, o que está más preocupado por el presente que por el pasado. Sea como sea, en La Ginebrosa y en Aguaviva se han identificado mucho con la idea, y sobre todo la fiesta del



paf de las masadetas se tiene que repetir. Siempre le hemos llamado el paf y ahora vendrá alguno a decir que es el pub. Sobre todo el chico del Demetrio, el hermano del Valentín y José Olmedo revivieron su juventud en esa verbena, y cientos de personas disfrutaron de esa noche maravillosa. Manuel Sancho contó los coches y le salieron más de doscientos. Noche inolvidable para Maribel Edo, que después de estar en toda la organización no pudo estar en la fiesta porque nació su hijo Mateo. Y otra organizadora de La Ginebrosa, Ana Sabas, también recordará siempre esa noche, porque su marido José Luis, el gemelo de Jaime, se puso malísimo y todavía a estas horas está en el Miguel Servet, aunque ya fuera de peligro. Los amigos del Caliu y de la Tarayola están más que satisfechos, y esto hay que repetirlo todas las noches de San Juan.



¿Se acuerda alguien cuando decíamos que EL MASINO estaba enfermo? Aquellos eran buenos tiempos, porque por lo menos hubo preocupación de todos, y parece que nuestro boletín se recuperó. Ahora la cosa está mucho peor. Sin gente joven que renueve la ilusión, y apenas sin nadie que se moleste en preguntar por el difunto. Esto empieza a oler mal.

Hay ciento cuarenta y siete miembros del grupo de facebook "Yo leo EL MASINO, ¿y tú?" que deberían tomar el relevo, y ponerse a escribir de la vida y del aire fresco y de la ilusión, a contar lo que les indigna, y lo que les gusta, y a decir porqué se lo pasan bien en el pueblo, y a utilizar este medio de comunicación y sacar de la redacción a esa cuadrilla de aburridos del GEMA que se repiten cada mes. Ahora ni eso, ahora cada dos meses. O si no, esto se cierra cualquier día.

Lo que ya os he dicho, en La Ginebrosa nació Mateo Soro Edo, nieto de Isabel y Fernando y de Antonio y Josefina; y en Aguaviva mi amigo Babacar Diop de Senegal ha tenido bezonada.

**MARMOLES Y GRANITOS
DEL MAS**
S. C. L.

**MARMOLES
GRANITOS
ENCIMERAS
DE COCINA
BAÑOS, ETC.**

TELF. 978 84 81 21
FAX 978 84 82 22
MOVIL 610 40 31 69

ERAS DEL MEDIO, S/N
44564 MAS DE LAS MATAS
(Teruel)

Cooperativa del Campo

San Antonio

AL SERVICIO DE LA AGRICULTURA

**Aceite de
Oliva Virgen**

"Aceite de oliva
obtenido
directamente de
aceitunas
y sólo mediante
procedimientos
mecánicos"



SECCIONES:

- SECCIÓN DE CRÉDITO
- ALMACÉN DE ABONOS
- BODEGA VINÍCOLA
- SECCIÓN ALMAZARA
- ALMACÉN FRUTÍCOLA Y HORTALIZAS
- ALMACÉN DE FITOSANITARIOS Y TODA CLASE DE ARTÍCULOS PARA EL CAMPO

Crta. Calanda, 1
C/ Mayor, 13
Tel. 978 84 80 28 Fax. 978 84 86 74
44564 MAS DE LAS MATAS (TERUEL)

**INSTALACIONES
CARLOS LECHA S. L.**

- **ELECTRICIDAD**
- **ILUMINACION**
- **FONTANERIA**
- **SANITARIOS**
- **GRIFERIA**
- **CALEFACCION**
- **ACS**
- **GAS**
- **AIRE**
- **ACONDICIONADO**



PLANA SANCHO 22
TELEFONO Y FAX: 978 848277
MOVIL 617 720406
E-mail: clz00000@teleline.es
44564 MAS DE LAS MATAS

**Carpintería
ORTI CAPILLA**



C/ Carretera de Castellote Nº. 1
Mas de las Matas (Teruel).
Tel. 687 80 47 61

- **Techos y Vigas de Madera**
- **Puertas de todos los estilos**
- **Ventanas**
- **Persianas**
- **Armarios Empotrados**
- **Cocinas**
- **Y toda clase de Reparaciones en Madera**
- **Parquet y Tarima flotante**

**VUESTRO CARPINTERO
DE CONFIANZA
PRECIOS
AJUSTADOS**

**CONSTRUCCIONES
Y EXCAVACIONES
LECHA, S.L.**

TELF. 978 84 80 88
FAX 978 84 81 47

C/ Goya, 2
OFICINAS: C/ La Portera, 6
44564 MAS DE LAS MATAS (Teruel)



Don Iñigo de Aragón



Edificio histórico
restaurado y adecuado
para alojamiento hotelero
y que cuenta con los
siguientes equipamientos:

- Habitaciones Suites
- Restaurante
- Salón de reuniones
- Sala de lectura
- Amplias terrazas
- Bar - Ascensor
- Aparcamientos
- Completo SPA
- Piscina Climatizada
- Saunas Finlandesa y de Vapor
- Sala Fitness
- Hidroterapia, etc.

HOTEL Plaza Mayor, nº 9
Tel. Fax 978 88 74 86 - 978 88 76 40
44562 LAS CUEVAS DE CAÑART (TERUEL)
Precios Circuito SPA
Clientes del Hotel: 15 €
Clientes directos SPA: 20 €
e-mail: info@doninigodearagon.com
www.doninigodearagon.com



**SANITARIOS
MIGUEL**

MIGUEL BORRUEL MATA

- * **Azulejos - Sanitarios - Griferías**
- * **Armarios de Cocina y Baño**
- * **Materiales de Construcción**
- * **Reformas de pisos y locales**



Presupuestos sin compromiso

Europa, 21 - Tel. 93 388 26 79
08913 - BADALONA



Solar PST Teruel

PANELES SOLARES TERMODINAMICOS

**AHORRE HASTA EL 60% DE ENERGIA DE SU VIVIENDA
CALIENTAN CON SOL SIN SOL CON LLUVIA NIEVE
Y VIENTO LOS 365 DIAS
AGUA CALIENTE SANITARIA-CALEFACCION-PISCINAS**

978 848 277 - 617 720 406

www.solarpst.com - solarpstteruel@solarpst.com

MENOS MAL
QUE TENEMOS
LA RURAL

COMO SIEMPRE



CAJA RURAL DE TERUEL

Estamos contigo, te apoyamos. Como siempre.