EL MASINO

BOLETIN INFORMATIVO DE MAS DE LAS MATAS Nº346 ENERO-FEBRERO 2011

www.elmasino.com

Editorial

Ustedes mismos lo habrán visto y notado, nuestro Masino, el vuestro y el nuestro, ya no sale todo los meses. Se ha convertido en una publicación bimestral, mal que nos pese. La crisis siempre la padecemos los mismos: ciudadanos de calle en nuestro día a día y las asignaturas que siempre se quedan pendientes y que son las mismas de siempre: recortes sociales, pérdidas de servicios en los pueblos, sangría en los puestos de trabajo y en el otro lado: muchos cargos políticos que nos advierten que nos ha tocado a todos la crisis, pero que no se bajan del tren del salario mensual, de las comisiones de asistencia etc. Mientras los vecinos de su pueblo sufren, mucho más, los aprietos económicos que originados por unos pocos adinerados lo pagamos los de siempre. Y es así y de ninguna otra manera como El Masino se ha convertido en bimestral y también como el GEMA ha visto como la oficina, lugar de encuentro, de información, consulta y barómetro de Mas de las Matas ha tenido que cerrar. En total han sido casi veinte años de una aventura sin precedentes en nuestra localidad y en no pocas de todo Aragón. En ese aspecto hemos perdido mucho más de lo que podemos imaginarnos.

En otro orden de cosas, pero ahondando en la conducta de La Comarca, nos vemos en la responsabilidad y en la necesidad de denunciar los recortes a los Grupos de Estudios, entidades asociativas… mientras que no en todas partes ha sido ésta la política aplicada para hacer frente a los recortes presupuestarios. ¿Quién va a creer que el Grupo de Estudios Masinos -por decir uno- es un agujero negro en la economía comarcal?; ¿no lo serán más las propias instituciones comarcales con sus particulares gestiones, sus edificios y la sangría de sueldos que se cogen con pinzas de plástico -atención que son de las que siempre aprietan menos que las de madera-?

EL MASINO pasa a Bimensual para evitar costes de manipulación, maquetación, etc, pero no discrimina en sus contenidos, ya que cada Masino va a tener el doble de páginas que los anteriores mensuales. Se incrementará también la agilidad a la hora de publicitar a todos aquellos que se acerquen a nosotros, más que para darse a conocer - ya que por aquí ya nos conocemos todos - para colaborar con una publicación que es todo un referente…un orgullo para el pueblo que debemos mantener y alimentar todos juntos. También habrán cambios en la página web del Masino: cada una de las ediciones próximas se colgarán en formato pdf en un solo archivo para agilizar más su búsqueda y sobretodo su disponibilidad lectora.

Desde el GEMA seguiremos esforzándonos día a día para mejorar como lo hemos venido haciendo y para volver a la situación anterior a estos recortes a los que nos hemos visto arrastrados, pero esperemos que las instituciones políticas, aquellas que mantenemos entre ustedes y nosotros…estén, aunque sólo sea por una vez, por la labor.

Mochiganga 2011

Antonio Serrano Ferrer

Gracias a Dios que he llegado
donde debía llegar,
a darles los buenos días
a los vecinos del Mas.

Saludo al Ayuntamiento,
saludo a todo el publico,
saludo a la Junta el Campo
y a San Antonio bendito.

Este año quiero nombrar
con un especial cariño
al tio Titán, al Lisardo,
también al Cueva y al Víctor,
Figuerola y Angelines
que son todos los que han dicho
la mochiganga en la plaza
pa que gocen los masinos.

Un saludo cariñoso
a esos masinos ancianos
que están en las residencias
por otros pueblos cercanos.

Hay que buscar solución,
hay que buscar el remedio,
que es muy triste que un anciano
tenga que marchar del pueblo.

Que diré de don Alfonso
que salió en televisión
hablando de Santa Flora
buscando una solución.

Tocará ir de casa en casa
como ya iba el tio Belloque,
pues dinero tiene poco
que Santa Flora está pobre.

El Carlos ha hecho dos bancos
que son la mar de elegantes.
Que los gasten con salud
los que son autoridades.

Aquí tenemos al Julio
que ya empieza a tener años
y dice que no verá
los regadíos los Llanos.

Han venido de la tele
a grabar la mochiganga.
Pronto a la Belén Esteban
le ganaremos en fama.

Se fue a vivir a Alcañiz
el buen Emilio Aguilar
y con el trato que lleva
ha vuelto a rebiscolar.

Se ha operao de cataratas
y ya no bebe ni fuma
y está en tratos pa ponerse
una mueva dentadura.

Me encargan buscar canciones
los gaiteros de este pueblo
y se las busco modernas
y de artistas de los buenos.

La Niña de Puerto Rico
la tocan ya hace unos años
y ahora se están aprendiendo
la canción del tío Matraco.

Para combatir la crisis
el molino las olivas
está vendiendo el aceite
a un precio casi de risa.

Decían que era muy fuerte
el aceite del otro año.
Lo rebajaron de precio
y entonces ya no era malo.

A los bares de este pueblo
algo les tengo que hablar
pues llevan unos horarios
que te pueden marear.

Hay algunos que abren tarde
y hay otros que pronto cierran
y alguno que cierra un rato
y se van a echar la siesta.

El cultivo de las coles
es el futuro del Mas,
en cada grumo se pierde
siete céntimos no más.
Como decía el Pulido:
el asunto es trapichar.

Está el Serafín el Trolla
que tiene unas almendreras
en la masada del Juaco
y que este año estaban llenas.

Quería hacer almendrados,
pues son almendras muy buenas,
pero alguien se las llevó
y ahora come madalenas.

Que diré de Alberto Gil,
amigo de Samuel Flores,
y dice que pa las fiestas
hay que traer toros mejores.

Puede que a San Agustín
no haya toros en la plaza.
Ponen tantos requisitos
que sale la broma cara.

Dicen que el trabajo es sano
y digo que no es verdad
y si no mirad la Aurelia
como estaba y como está.

Que diré de la Angelines
que le pasan mil sucesos,
que fue de boda a Madrid
luciendo zapatos viejos.

Recorrió la capital
y al final se los compró
pero al sacarlos en casa
cada uno era de un color.

Que diré del Rifaterra
que tenía un albercoquero
que daba unos albercoques
la mar de gordos y buenos.

Para andar más descansado
se buscó un podador bueno,
tan bueno que lo cortó
a trocicos para el fuego.

Van a hacer depuradora
y tierras van a expropiar.
Como estamos con la crisis
que nadie espere cobrar.

FOTO: Antonio Carceller

Que diremos del Andorra
que es chico madrugador
va a coger vez a las cinco
pa la ITV el tractor.

Pues le hicieron delantera
en la última vez que fue
que ya estaba allí esperando
el Miguel el Perdiguer.

A mi me pasó bien gorda,
les dice el Pedro Virgós,
que yo estaba allí a las seis
pero del día anterior.

Está el Javier el Confú
que no aprende el castellano
y habla en francés y en inglés,
en chino y en valenciano.

Pues le dieron dos mil quilos
de prescos que eran del suelo
y entre las ovejas y él,
dos mil quilos se comieron.

Para el baile de la plaza
en las noches de las fiestas
el Jesús y el Luis Monterde
animan más que una orquesta.

La gente joven bailaba
al igual que los mayores
y hasta el médico bailaba
los valses y pasodobles.

Un año más os he dicho
la mochiganga en la plaza
y pienso que va siendo hora
de que sea otro el que la haga.

¡VIVA SAN ANTONIO!

FOTO: Antonio Carceller

FOTO: Antonio Carceller

Demografía 2010

Población a 31/12/2009:	1.415
Rectificación cifras INE	0
Población de Derecho a 31/12/2009:	**1.415**

MOVIMIENTO DE POBLACION 2010					
	Nacimiento/ defunción	Cambio domicilio	Omisión/ Inclusión indebida	Total	Diferencia Interanual
Altas	10	47	0	57	-26
Bajas	27	51	5	83	

Población a 31/12/2010

Rango edades	Hombres	Mujeres	Total
De 0 a 9 años	46	45	91
De 10 a 19 años	62	41	103
De 20 a 29 años	88	73	161
De 30 a 39 años	97	76	173
De 40 a 49 años	98	98	196
De 50 a 59 años	102	72	174
De 60 a 69 años	71	83	154
De 70 a 79 años	90	86	176
De 80 a 89 años	58	74	132
De 90 a 99 años	9	19	28
De 100 a 109	1	0	1
Total	**722**	**667**	**1.389**

Nacionalidad	Personas
España	1.243
Argentina	9
Chile	2
Colombia	7
Italia	7
Marruecos	54
Polonia	1
Reino Unido	2
Republica Dominicana	3
Rumania	61
Total	**1.389**

DEFUNCIONES

1 Severiano Mateo Navarro 05/01/2010
2 Pilar García Altaba 17/01/2010
3 Delfín Pastor Gascón 20/01/2010
4 Carmen Andrés Bosque 22/01/2010
5 Bernabe Máximo Herrero Gargallo 07/02/2010
6 Guillermo Monserrat Llop 28/02/2010
7 Serafín Oliveros Gasión 04/03/2010
8 Mariano Ballestero Mateo 19/03/2010
9 Rosario Azcon Finol 03/04/2010
10 Pedro Mata Mir 15/05/2010
11 Rafael Gomez Alda 22/05/2010
12 Josefina Roig Sola 10/06/2010
13 Manuel Tena Gómez 10/06/2010
14 Ana Segura Ventallo 14/07/2010
15 Concepción Mampel Andreu 15/07/2010
16 José Mir Fortanete 20/07/2010
17 Aniceta Gascón Calvo 21/07/2010
18 Purificación Ejarque Giner 16/08/2010
19 Luis Cebrian Martí 01/09/2010
20 Alberto Mata Pastor 11/09/2010
21 Petra Poves Puyuelo 27/09/2010
22 Juan Arbiol Giner 05/10/2010
23 Pedro Ballestero Felius 13/10/2010
24 Teresa Mir Felius 24/10/2010
25 Agustina Muniesa Aguilar 28/10/2010
26 Ramona Serrat Agut 11/11/2010
27 Jesús Blasco Ejarque 20/12/2010

NACIMIENTOS

Ruth Aznar Muñoz 09/02/2010
Liam Gasión Félez 10/02/2010
Edurne Oliveros Huertas 22/03/2010
Raúl Gil Domínguez 07/05/201
Lara Monforte Sisqués 31/05/2010
Rayan Mormeneo Bouhrara 12/07/2010
Héctor Gil Lecina 13/08/2010
Vega Carmona Cortes 18/10/2010
Ignacio Cortés Doñate 22/10/2010
Nelia Navarro Andrés 05/11/2010

MATRIMONIOS

Ana Belén Troncho Herrero con Marcos Lozano Estaún, el 18/09/2010
Mª Pilar Ibáñez Sebastiá con Santiago Serrano Parrillas, el 09/10/2010

Extracto del Acta del Pleno del 1 de octubre de 2010

(el texto completo del Acta puede consultarse en http://www.masdelasmatas.com/ayto_actas_plenos.php)

Antes de comenzar con el debate y aprobación de los asuntos del orden del día, el Sr. Presidente, en nombre propio y en representación de la Corporación quiere trasladar sus condolencias al Concejal D. Ramón Valpuesta Poves por el reciente fallecimiento de su madre.

Adjudicación definitiva, mediante procedimiento negociado sin publicidad, del contrato de obras de Adecuación de Infraestructuras del Área Industrial de Mas de la Matas, a favor de la empresa CONSTRUCCIONES Y EXCAVACIONES HERMANOS MATEO S.L, por el precio de 121.016,88 euros y 21.783,03 correspondientes al Impuesto de Valor Añadido

Elección de Juez de Paz y sustituto.

Elegir a D. RAMÓN ZAERA MATA, como Juez de Paz titular y a D. ALEJANDRO MESTRE ROYO, como Juez de Paz sustituto.

Aprobación de la certificación número 3 y liquidación del Contrato de Renovación de Alumbrado Público, por importe de 16.950,99 y 3.051,18 €-. de IVA, redactada por el técnico director de las obras, D. Julio Sisqués Daniel.

Informes de Alcaldía.

El Sr. Alcalde informa sobre:

- la presentación de una memoria orientativa de explotación del albergue municipal. Indica que es intención de este ayuntamiento la búsqueda de utilidad de dicho inmueble, y por tanto se están dando los primeros pasos para la planificación del negocio.

- la carta remitida al Ayuntamiento de Castellote en relación a la colocación de señalizaciones turísticas en su término municipal. Dicha carta es leída literalmente por el Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento.

Extracto del Acta del Pleno del 11 de noviembre de 2010

(el texto completo del Acta puede consultarse en http://www.masdelasmatas.com/ayto_actas_plenos.php)

Devolución de fianza definitiva del contrato de obras de "Ampliación y mejoras en cementerio municipal" a la empresa CONSTRUCCIONES Y REFORMAS PASTOR S.L.U, adjudicatario del contrato de obras de "AMPLIACIÓN Y MEJORAS EN CEMENTERIO MUNICIPAL

Ratificación del Decreto de Alcaldía que establece las festividades locales y días no lectivos para el año 2011, por el cual se fijan *como festividades laborales para el año 2011, de carácter retribuido y no recuperables, de ámbito local los días 26 y 29 de agosto, viernes y lunes respectivamente. Asimismo, se propone al Consejo Escolar de la localidad como días no lectivos el 21 de enero de 2011 (Viernes de San Antonio) y el 26 de abril de 2011 (Martes de la Vega), al haberse establecido como fiestas locales dos días no lectivos del calendario escolar.*

Modificación de créditos número 5/2011, según el siguiente detalle:

Aumento de gastos: 25.067,68

Amortización de préstamos a largo plazo de entes de fuera del sector público: …….:	11.000,00
Personal Laboral temporal…….:	5.367,68
A Comarca del Bajo Aragón……..:	1.468,26
Maquinaria, instalaciones técnicas y utillaje:	5.831,74
Personal Laboral Fijo …….:	1.400,00

Disminución de gastos:-25.067,68

Intereses……:	-15.000,00
Energía Eléctrica ……..:	-3.000,00
Personal Laboral temporal…….:	- 5.367,68
Formación y perfeccionamiento del personal:	- 1.700,00

Convocatoria Planes Provinciales 2011. El Pleno de la Corporación por unanimidad de los miembros presentes acuerda solicitar la inclusión en los Planes Provinciales de Cooperación (POS) del año 2011:

- Como Prioridad primera, la Obra "Adecuación de instalaciones deportivas en Mas de las Matas" según la memoria valorada redactada por el Técnico Municipal cuyo coste estimado es de 330.000 euros, que sirva de base para solicitar la subvención de Planes Provinciales de Cooperación (POS) de la Diputación Provincial de Teruel.

- Como Prioridad segunda la obra de "Mejora en vías urbanas, saneamiento y suministro de agua" con un coste estimado de 330.000 euros.

Modificación de las ordenanzas fiscales para el ejercicio 2011.

Art. 12º.- Tasa por ocupación de vía pública con materiales o mercancías.

12.2.1 Será de 2,00 euros diarios en el caso de la ocupación temporal de terrenos de uso público con mercancías de cualquier clase, materiales de construcción, escombros, vallas, puntales, andamios y otras instalaciones análogas.

12.1.2. Será de 4,00 euros en el caso de ocupación de vía pública efectuada por las grúas y/o montacargas utilizadas en la construcción que estén instaladas en suelo de dominio público o que lo ocupe por su brazo o pluma en su recorrido.

Art. 19 Expedición de documentos

Otros certificados de secretaría sobre documentación anterior a 5 años	*30,00*
Concesión cuenta correo Electrónico	*10,00*
Otros Informes sobre fincas para acreditación catastral	*30,00*
Gestiones modelos 90X ante Gerencia Catastral	*4,00*
Licencias de primera ocupación	*50,00*
Informes sobre condiciones de habitabilidad para viviendas	*30,00*
Informes sobre mediciones acústicas	*800,00*
Licencia de actividad ambiental clasificada.	*100,00*
Licencia de apertura de establecimientos exentas de calificación especial	*50,00*
Licencia de Inicio de Actividad	*30,00*

Art. 23º.- Tasa por la utilización de los edificios y locales municipales.

b) Polideportivo usos no deportivos: 150 euros por periodo de 1 a 3 días.

Fianza, en garantía de los posibles desperfectos que se puedan producir y que no sean reparados antes de la devolución de las llaves, con motivo de dicha cesión: 300,00 euros

Art. 24º.- Tasa de actividades educativas de personas adultas.

Matrícula: 10,00€

a/ Informática: Pago mensual por actividad: 7,00 euros.

b/ Idiomas: Pago mensual por actividad: 7,00 euros.

Art. 25º.- Tasa prestación del servicio de detección de fugas de agua.

25.1.- hecho imponible: Constituye el hecho imponible de la Tasa, la prestación de los servicios correspondientes de búsqueda y localización de fugas de agua con el correspondiente aparato de detección.

25.2.- cuota tributaria: dependiendo del tiempo empleado para la detección (desde la salida del almacén municipal hasta la detección de la fuga) , regirán las siguientes:

- Por cada hora o fracción: 150 €

Aprobación de las subvenciones a asociaciones sin ánimo de lucro en materia de cultura y deporte año 2010.

NOMBRE DE LA ASOCIACIÓN	*Importe*
Asociación Amigos de la Música	1.300
Asociación de Amas de Casa "Las Masinas"	900
Club Deportivo Mas de las Matas	1.500
Club Patín Mas de las Matas	950
Asociación "Dulzaineros El Relicario"	750
Asociación de Cine "CINEMAS"	300
Asociación Cultural "Gargalleta"	300

Informes de Alcaldía.

El Sr. Alcalde informa sobre:

- el recurso contencioso administrativo interpuesto contra este ayuntamiento relacionado con el expediente de responsabilidad patrimonial por daños ocasionados en un vehículo. Al respecto indica que ya han sido designados abogados y procuradores para el procedimiento.

- la visita de una representante de la empresa encargada del control sanitario del agua, SASTESA. Indica que este ayuntamiento tiene contratado únicamente con ellos los servicios obligatorios que marca la normativa al respecto.

- la reunión que tuvo lugar el pasado 8 de noviembre en la Subdelegación del Gobierno en Teruel. En ella, señala que, se trataron temas relacionados con la venta ambulante a propósito de la entrada en vigor de nueva normativa europea.

- la última notificación recibida de Presidencia del Gobierno a través del Consejo Superior de Deportes en la que se solicitaba el abono de cantidades adeudadas por este ayuntamiento por la obra del Pabellón Polideportivo.

- la reciente publicación de la Resolución que convoca el programa de subvenciones para 2011 a corporaciones locales para la contratación de personal desempleado en obras y servicios de interés social.

- la sede del Parque Cultural del Maestrazgo quedará ubicada definitivamente en el municipio de Molinos.

- las últimas reuniones mantenidas en la comarca en relación con el Programa de Desarrollo Rural Sostenible. El Sr. Alcalde dice que deberemos estar atentos para presentar proyectos de interés social que puedan ser financiados con los fondos de dicho programa, tales como una posible ampliación de la residencia.

- El próximo cambio de la centralita de teléfono municipal para adecuar el sistema a las nuevas tecnologías de la comunicación.

Extracto del Acta de la Sesión Extraordinaria del 14 de diciembre de 2010

Aprobación definitiva, si procede, de la Modificación número 4 y Texto Refundido del Plan General de Ordenación Urbana.

Extracto del Acta del Pleno del 25 de noviembre de 2010

Solicitud de subvención al INAEM para la contratación de trabajadores desempleados en el marco del programa de colaboración con entidades locales para el proyecto de la obra o servicio, de competencia de la Corporación local, denominado **"Mantenimiento de vías públicas: eficiencia de recursos hídricos (final), pavimentación y residuos S.U",** para la contratación de 4 trabajadores desempleados.

Aprobación del proyecto de obras de Contención de Tierras y Saneamiento en parcela 448 polígono 19 de Mas de las Matas. (Pabellón Polivalente 3ª fase), con un presupuesto total de 144.210,14 € , aprobando, igualmente iniciar el procedimiento de adjudicación de la obras

Aprobación del Presupuesto General para el ejercicio 2011, de acuerdo con el siguiente resumen por capítulos:

Estado de Gastos				
Capítulo	**Descripción**	**Ayuntamiento**	**Residencia**	**Importe Consolidado**
1	GASTOS DE PERSONAL	246.600,00	474.000,00	720.600,00
2	GASTOS EN BIENES CORRIENTES Y SERVICIOS	315.749,55	188.650,00	504.399,55
3	GASTOS FINANCIEROS	10.000,00	800,00	10.800,00
4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	64.088,67	0,00	64.088,67
6	INVERSIONES REALES	332.910,14	10.150,00	343.060,14
7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	2.551,64	0,00	2.551,64
8	ACTIVOS FINANCIEROS	0,00	0,00	0,00
9	PASIVOS FINANCIEROS	76.000,00	3.400,00	79.400,00
	Total Presupuesto	**1.047.900,00**	**677.000,00**	**1.724.900,00**

Estado de Ingresos				
Capítulo	**Descripción**	**Ayuntamiento**	**Residencia**	**Importe Consolidado**
1	IMPUESTOS DIRECTOS	245.000,00	0,00	245.000,00
2	IMPUESTOS INDIRECTOS	19.000,00	0,00	19.000,00
3	TASAS, PRECIOS PÚBLICOS Y OTROS INGRESOS	200.400,00	548.500,00	748.900,00
4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	255.700,00	128.350,00	384.050,00
5	INGRESOS PATRIMONIALES	18.800,00	150,00	18.950,00
6	ENAJENACIÓN DE INVERSIONES REALES	0,00	0,00	0,00
7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	309.000,00	0,00	309.000,00
8	ACTIVOS FINANCIEROS	0,00	0,00	0,00
9	PASIVOS FINANCIEROS	0,00	0,00	0,00
	Total Presupuesto	**1.047.900,00**	**677.000,00**	**1.724.900,00**

Designar los 30 de abril y 1 de mayo como días para la celebración de la 3ª Feria EXPOMAS 2011

Designar a D. Pedro Pitarch Cañada como representante del Ayuntamiento en el Parque Cultural del Maestrazgo.

Licencia ambiental de actividades clasificadas para la modificación y cambio de titular de la actividad de BAR-RESTAURANTE, a ubicar en C/ La Portera 6 bajos. Se acuerda Informar favorablemente.

Informes de Alcaldía

El Sr. Alcalde da cuenta de la sentencia del juzgado contencioso administrativo de Teruel a favor del ayuntamiento de Mas de las Matas en relación al caso del expediente de ruina de la calle San José.

Comisión Organizadora del 400 Aniversario de la Concordia entre La Ginebrosa, Aguaviva y Mas de las Matas (1611-2011)

En el este año 2011 se conmemora el cuarto centenario de la firma, en 1611, de la Concordia entre La Ginebrosa, Aguaviva y Mas de las Matas, por la cual estas dos últimas, se independizaron de La Ginebrosa de la que, a modo de barrios, habían dependido hasta ese momento.

Dicha Concordia constituyó un momento transcendental en la historia de nuestras poblaciones que, a partir de entonces, iniciaron su andadura por separado, aunque manteniendo siempre estrechos vínculos.

Por este motivo las diferentes asociaciones culturales de los tres pueblos: Asociación Cultural Tarayola (La Ginebrosa), Asociación Cultural Caliu (Aguaviva) y GEMA (Mas de las Matas), respaldadas por sus respectivos Ayuntamientos, constituyeron el pasado año una Comisión Organizadora encargada de preparar diferentes actos conmemorativos de esta efeméride, que tendrán lugar en los tres municipios a lo largo del próximo año 2011, llevando desde mediados del pasado año 2010 trabajando en la organización de las diferentes actividades con que se quiere realzar y divulgar el evento.

A lo largo del año está previsto la celebración de diferentes actos, tanto de carácter institucional como culturales y de divulgación histórica.

- El primer proyecto que dicha Comisión tiene previsto acometer es el de divulgar y dar a conocer los eventos que se organizarán para celebrar esta conmemoración. Para ello se está preparando un **PROGRAMA DE ACTOS**, que esperamos presentar al público próximamente.
- Se han diseñado un **CARTEL** y un **LOGO** alegórico y representativo de La Concordia.
- Junto con los colegios, se ha escrito el **CUENTO ILUSTRADO: "Un pacto entre amigos, La Concordia"**, para que, de manera sencilla acerque a todos y en especial a los niños lo acontecido en aquella época.
- Los pasteleros de los tres pueblos han elaborado y van a poner a la venta una pasta conmemorativa: "El dulce del Comendador".

- El **29 de Mayo** tendrá lugar una **MARCHA SENDERISTA** por las vegas de los ríos Guadalope y Bergantes.
- El **25 de Junio** será un **DÍA DE CONVIVENCIA,** con visitas guiadas por los tres pueblos, una comida en uno de ellos y si es posible una verbena.
- El **13 de Agosto** tendrá lugar **en La Ginebrosa** el **ACTO INSTITUCIONAL** y la **REPRESENTACIÓN TEATRAL (recreación histórica de la firma de La Concordia),** que posteriormente se recreará **en Aguaviva** el día **15 de agosto** y **en Mas de las Matas** será **el 24 de septiembre** en la celebración de El Regreso del Comendador.
- A lo largo del año habrá **EXPOSICIONES DE FOTOGRAFÍAS** con temas de los tres pueblos y **CHARLAS** divulgativas.
- Jornadas de **PROMOCIÓN FÍSICA con los tres Centros Educativos .**
- Y otras actividades que constituirán un punto de encuentro entre los habitantes de nuestros pueblos, fortaleciendo los lazos que desde hace tantos años nos unen.

La Comisión

El arte de la trashumancia

Edurne Guevara

En País de Cazarabet somos de los que pensamos que los trabajos, las tareas, los empleos son, muy a menudo, un arte. La trashumancia, lo es.

La **trashumancia** es una manera particular dentro de la práctica del pastoreo que se sustancia en la movilidad, adaptándose ésta, siempre y en cada momento, en los espacios donde se dan las mejores condiciones para pastorear. No tiene nada que ver con el nomadismo pastoril, ya que éste se encuentra, siempre, pastando en un mismo lugar, tanto en verano como en invierno… lo que, por otra parte, no deja de ser otro tipo de arte… pero hoy nos centramos con la trashumancia.

La trashumancia se sustenta en dos fenómenos tan culturales como naturales relacionados entre sí y son las diferencias en producción directa y primaria que siempre está condicionada por las estaciones y la migración animal.

Diferencias entre nomadismo y trashumancia

Nomadismo.- Forma de vida opuesta al sedentarismo y que consiste en desplazarse de un lugar a otro sin fijar residencia, mientras que la trashumancia es un tipo de pastoralismo que es móvil, adaptándose en el espacio a zonas de productividad cambiante. Se diferencia del nomadismo en tener asentamientos estacionales fijos y un núcleo principal fijo (pueblo) del que proviene la población que la práctica.

Se calcula que esta actividad, sumada a la de la ganadería nómada, ocupa a unos 100-200 millones de personas en el mundo; los terrenos explotados bajo estos sistemas representan aproximadamente 30 millones de km², o el doble de las tierras dedicadas a la agriculturaencia.

Según vamos leyendo y buscando dentro del particular mundo de la trashumancia, encontramos cosas bien interesantes:

Las diferencias entre el clima que hay entre las estaciones provocan una producción primaria diferencial que se hace notar más entre el invierno y el verano. Si nos vamos a zonas tropicales la diferencia estará condicionada por la estación seca y por la húmeda y las migraciones se determinarán por estos dos determinantes.

En ocasiones, existen lugares con una productividad primaria elevada y constante durante todo el año, o sea, es regular y están relativamente próximas a zonas con productividad localizada durante sólo una época del año, aquí la trashumancia tiene una doble lógica: por una parte, se puede dejar descansar o segar el pasto durante un tiempo allí donde crece todo el año, aumentando la reserva de biomasa para otras estaciones y por otra parte, los pastos de zonas con fuerte sequía estacional son más nutritivos que los que disponen de precipitación todo el año; en otros caso, en ciertas zonas la productividad primaria alcanza picos de producción en invierno y en verano se reduce prácticamente a cero la productividad. En otras zonas relativamente próximas el patrón de productividad es el inverso, sin producción en invierno pero con picos de producción en verano, es el caso de lugares mediterráneo… aquí se dan las trashumancias de corta distancia, las transiciones montaña-valle, o las trashumancias largas como la existente entre las dehesas de Extremadura y la zona Cantábrica.

La trashumancia es muy activa en la zona del Mediterráneo dada la variabilidad climática y la intensa sequía en verano. Hoy en día no son pocos los pastores que en invierno bajan de las zonas de Gúgar-Javalambre a las zonas mediterráneas y se suben en estío.

Históricamente, las migraciones de herbívoros salvajes son muy comunes en el mundo, especialmente en aquellas regiones con condiciones climáticas cambiantes. Sin embargo, la migración implica tanto un gran gasto de energía como correr riesgos que los animales sedentarios no confrontan, así como la adquisición de caracteres evolutivos como la capacidad de orientación, aunque observamos que en pastizales los herbívoros migratorios superan en un orden de magnitud a los sedentarios y eso es porque la cantidad de alimento, aún en los periodos de escasez, favorece a los herbívoros, aunque toque escapar de depredadores no migratorios, también podría contribuir a las ventajas de la migración.

El Museo de Guadalaviar.

Guadalaviar es una pequeña población perteneciente a la comarca de la Sierra de Albarracín que tiene en su casco urbano, al menos, una joya y es el Museo de la Trashumancia, decimos, al menos, porque pensamos con toda seguridad, que en la localidad dentro y fuera de su casco urbano hay muchas más pequeñas cosas por las que valga la pena visitar Guadalaviar… aunque eso es otra historia y será parte de otro artículo.

Tener un Museo depende también de un esfuerzo humano alrededor de él y para él y para ello nos acercamos a Javier Martínez con el que, antes o después tendremos el placer de hablar del Museo, de los Encuentros Internacionales, de pastores, nómadas y trashumantes y de una forma de vivir que, poco a poco, parece extinguirse día a día… aunque se agarra a la historia con algo más de "garras".

En su momento y desde País de Cazarabet les hablaremos más y mejor de este museo y de su filosofía.

Un libro.

En un verdadero paseo bibliográfico y museístico por el mundo de la transhumancia, teniendo su epicentro en los Montes Universales-Sierra de Albarracín de Teruel y más concretamente en Guadalaviar.

El libro, disponer de él, es como poder ir todos los días un "ratico" a Guadalaviar y a su Museo… es como entrar y volver a oír la fuente de agua… que sacia la sed y renegocia ciertos nervios con su ruidillo y su sintonía… además oír agua es sinónimo de sentirse más fresco...algo que es necesario si viajas por estas tierras en pleno estío.

Hablar del libro, describirlo es hacerlo…casi al tiempo del museo y creemos que detalladamente es una cosa que ni debemos

ni podremos hacer: vayan, al menos una vez a la vida a Guadalaviar y a su Museo y si después se encandila tanto como nosotros con ello, sólo tiene que adquirir el libro… una vez en casa, cuando

llegue de un día cualquiera de trabajo minucioso… abra el libro y, simplemente, disfrute de esta joya. Siempre encontrará cosas nuevas e estimulantes con las que aprender, saciar su curiosidad y estimar lo auténtico de nuestro paso por la vida.

Estas son algunas de las piezas del puzzle que conforman el libro: las fuentes, la lana, la pez, el son... la historia, los recuerdos, la hierba, la tierra, el fuego, la vereda, la Comunidad de Albarracín y las infraestructuras pecuarias, el pastor, la paidera, otras trashumancias, los perros, los extremos, el chozo…

Un CD.

El CD es una humilde joya que se acerca de manera sublime a las personas presentes detrás de fenómenos del nomadismo y de los que practican la trashumancia. Estas gentes, hombres y mujeres, nos han dejado: cuentos, poemas, cantares que ya se cantaban, contaban y narraban hace muchos años en las idas y venidas y cerca del hogar, aunque, casi siempre, cerca del fuego. Todo recopilado en un CD que, junto con el libro de antes, se ha parado desde el corazón de los Montes Universales, teniendo al Museo como a su palpitante corazón.

La portada del CD, bajo el título de: "Según tengo oídas", reencuadra a un tamborilero y a un gaitero con está lúbrica: " Todo aquél que canta bien, se ríe del que canta. Unos, cantan todo lo que saben y otros saben todo lo que cantan".

El CD tiene 31 temas, entre unas cosas y otras… entre unos estilos u otros… entre unas características u otras… que vale la pena oír porque, seguro, nos hará pensar mucho para sentir, si cabe, aún más. Una, otra, pequeña joya.

Excelentes lecturas en nuestra Biblioteca Municipal

Edurne Guevara

EL CIELO ES AZUL, LA TIERRA BLANCA DE HIROMI KAWAKAMI.

Lo puedes disfrutar en nuestra Biblioteca, la de Mas de las Matas.

Se trata de una de las lecturas más sosegadas, pero, a la vez, dinámicas que he leído. Lectura que habla más de la actual "manera de vivir" que he leído en los últimos tiempos.

Una chica con treinta y tantos con déficit de expresión y con carencias para expresar aquello que siente y palpita en su interior… una mujer que no sabe dar, pero tampoco captar… que está rodeada de todo, tiene de todo… aunque no lo pueda o no lo quiera ver. En el otro polo narrativo: el hombre maduro, ya entrado en edad…con mucho vivido y arrastrado ya con cierta rigidez, pero que parece llevar todo con mayor "sencillez" que su joven amiga, compañera de sake y antigua alumna…. cuando él era todavía un profesor de japonés pegado a un borrador y a una tiza.

En definitiva, una historia de un reencuentro… que no es fruto tanto del azar como de la necesidad de ambos personajes; una historia de silencios y de expresiones muy magistralmente descritas; una historia de amarguras sofocadas, siempre con desanimado sake; una historia de saber compartir y saber recibir; una historia del arte de saber "encajar" la vida; una historia de saber mitigar y perdonar… una historia de amor, casi imposible (nunca hay un imposible)…. todo más que sobresaliente, como el arte de seguir en la brecha de vida cuando, a menudo, lo más fácil es tirar la toalla. Todo escrito de manera magistral, excelente… de manera tan sencilla como humana.

LA AUTORA.

Hiromi Kawakami (Tokio, 1958) es una de las escritoras más populares de Japón. Estudió Ciencias Naturales en la Universidad de Ochanomizu y fue profesora de Biología hasta que en 1994 apareció su primera novela (*Kamisama*). Sus libros han recibido los más reputados premios literarios, que la han convertido en una de las escritoras japonesas más leídas. En 1996 obtuvo el Premio Akutagawa por *Tread on a Snake*. En 2000 obtuvo el Premio Ito Sei y el Woman Writer's por *Oboreru*. En 2001 ganó el prestigioso Premio Tanizaki por la novela *El cielo es azul, la tierra blanca*, adaptada posteriormente al cine con gran éxito.

EXPERIMENTOS PARA TODAS LAS EDADES. DE EDITORIAL RIALP. DE RICARDO MORENO Y LUÍS CANO.

La Biblioteca Pública de Mas de las Matas nos descubre, deslumbrándome con libros más que notables. No es la primera vez que desde la Biblioteca nos acercan a un libro didáctico, pero lleno de dinamismo… muy divertido en lo que nos propone y cómo lo propone. Está dirigido a los chavales con inquietudes o faltos de ellas, pero que las tienen tan dormidas que alguien necesita que se las despierte, aunque sea sacudiéndoles de un espeso sueño, casi embriagador. Os alentamos a que os hagáis con él si sois padres y experimentéis con vuestros hijos, que les ayudéis y enseñéis y que aprendáis de ellos porque os impactará su capacidad e imaginación. Experimentaréis, todos, la libertad de movimientos y cierta inquietud, como cierto suspense que todo lo propuesto salga bien… seguramente que dentro del libro se descubre lo mejor de vosotros y lo que tenéis escondido y no sabíais que teníais. Suerte en la lectura y en la experimentación.

Actividades de la Asociación de Empresarios de Mas de las Matas

Silvia Borruel

A lo largo del año 2010 varios han sido los proyectos que se han llevado a término dentro del programa de actividades planificado por la Asociación de Empresarios y Comerciantes de Mas de las Matas, y en este nuevo año 2011 ya tenemos algunos proyectos en marcha.

Uno de los más recientes fue la campaña de navidad con la realización del sorteo de los 1.000 euros con el complemento de otros 500 € más por poseer la tarjeta Amiga de la CAJA RURAL, que este año le tocaron a Virginia Espada.

Comenzando ya el nuevo año, y para seguir con la tradición, se repartieron más de 600 tapas de chorizos el día de la Cabalgata de Reyes, ¡todo un éxito!.

Realizamos una charla informativa para conseguir un 17% de descuento en la factura de la luz que tuvo una gran asistencia de personal.

Para el domingo de ramos, el 17 de abril, se repetirá el mercado de saldos "MASOPORTUNIDADES".

Y de momento para finalizar, está en proyecto la realización de la EXPOMAS, la III Feria de Mas de las Matas sobre agricultura, industria, comercio y turismo que se celebrará el 30 de abril y 1 de mayo. Ahora, como feria oficial que ya es EXPOMAS, pretendemos que se vaya consolidando año tras año, con el apoyo de todos, empresarios, público y organismos autónomos.

EXPOMAS

III Feria de Mas de las Matas (Agricultura, Industria, Comercio y Servicios)

30 de abril y 1 de mayo de 2011

EL MASINO ESCOLAR

Niños y niñas de 5 años de Ed. Infantil del C.E.I.P. "Valero Serrano"

LA FIESTA DE "LA CASTAÑERA"

El pasado 19 de noviembre por la tarde celebramos en el colegio los niños y niñas de Educación infantil la fiesta de "La Castañera". Esa tarde acudimos vestidos de castañeros y castañeras todos aquellos que teníamos ropa para ponernos. Los maestros también se vistieron de castañeros y nos dieron mucha risa.

La señorita Isabel nos contó la historia de María, la castañera, una señora que salía cada otoño al bosque en busca de castañas, aunque a veces lo que cogía por error eran caracoles. Además esa tarde jugamos por cursos a descubrir adivinanzas de otoño, recitamos las poesías otoñales que habíamos aprendido en clase durante el trimestre y saboreamos frutos de otoño (almendras, nueces, avellanas, mandarinas…) de los que habíamos expuesto en el pasillo toda la semana. Los maestros nos querían asar las castañas en la escuela pero al final, por miedo a tener mucho humo en el patio o que lloviera esa tarde, tuvimos que prepararlas en el microondas de la sala de profesores y, la verdad, es que salieron muy ricas. Como recuerdo de esta tarde cada uno se hizo una medalla con forma de castaña para llevarse colgada a casa y unas cuantas castañas en el bolsillo para que las probaran los papás.

Clase de 5 años.

Clase de 3 y 4 años.

EL MASINO ESCOLAR

Niños de 1º y 2º de Primaria del C.E.I.P. "Valero Serrano"

Poesías

Con motivo de las fiestas navideñas, los niños de 1º y 2º de Primaria adornaron unos expositores con poesías inventadas por ellos mismos.

¡Aquí podéis leer las poesías de nuestros futuros poetas!

En Navidad
comemos turrón
a mogollón
y disfrutamos
con la familia
un montón.
(Carla Gascón)

En Navidad
me lo paso
genial porque
me traen regalos
los Reyes Magos.
(Alba Cabanes)

En Navidad
los Reyes Magos
traen regalos
a todos lados
y disfrutan
niños y ancianos.
(Laura Gasión)

En Navidad
comemos turrón
uvas y un
gran jamón.
Papá Noel y los
Reyes Magos
llevan felicidad
a todos lados.
(Héctor Adán)

Nieve en Navidad
todos comemos
uvas con felicidad
y adornamos
toda la ciudad.
(Marcos Cano)

En Navidad
me lo paso genial
porque Papá Noel
y los Reyes Magos
con sus pajes
van cargados.
(Eva Altabella)

Sabemos un villancico
hoy lo vamos a cantar
bailaremos con estilo
el día del festival.
(Marcos Ibáñez)

Se hace pronto de noche,
nos gusta comer turrón
jugamos con los amigos
y esperamos con ilusión.
(Inés García)

Ya pronto vendrán los Reyes
con montones de regalos
traerán muchos juguetes
y estaremos encantados.
(Hugo Gil)

En las montañas hay nieve
el río con mucho hielo.
Todos vamos abrigados
y el "Jeti" con mucho pelo.
(Julia Padrós)

Ayer en Belén
vimos muchos pastores
que llevaban al Niño
ovejas, galletas y balones.
(Tania Cumplido)

Adornamos nuestro árbol
con bolas y espumillón
encendemos muchas luces
y es una gran atracción.
(Víctor Mateo)

En la ventana de clase
hay muchas estrellas
las hicimos los niños
y son muy bellas.
(Sara Mor)

Suenan mucho las campanas
cantamos con alegría
ponemos muchos adornos
y escribimos poesías.
(Daniel Cortés)

Actividades de Animación a la Lectura NOVIEMBRE 2010

Biblioteca Pública Municipal

Viernes, 5 *Cuenta cuentos* Educación Infantil
Maricuela "Cuentos del momento"

Dentro de la Campaña Cultural de Teruel, promocionada por el Ayuntamiento en colaboración con la Diputación Provincial de Teruel y la Comarca del Bajo Aragón.

Se realizará la actividad en la biblioteca, con una asistencia de 47 niños y 5 adultos de entre tres y siete años.

Viernes, 12 y 19 *Formación de usuarios*
Educación Primaria y ESO

Con los 10 niños de 5º de Educación Primaria, realizamos una jornada de formación de usuarios el día 12.

Con los 14 niños de 1º y 2º de Educación Secundaria del Colegio, realizamos la formación de usuarios el día 19.

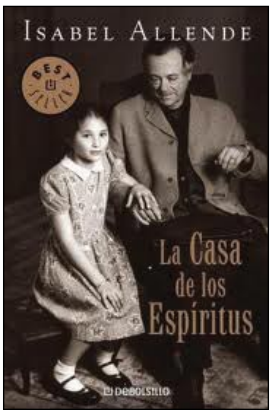
Se le enseñó a los niños como estaban colocados los libros y otros materiales en las estanterías y como buscarlos en el opac de la Red de bibliotecas de Aragón a través de Internet.

Una actividad destinada a que los niños aprendan a buscar información en la biblioteca.

Miércoles, 24 *Club de Lectura* Adultos

"La casa de los espíritus" de Isabel Allende.

Nos reunimos en la biblioteca 15 adultos interesados en esta actividad, durante una hora y media hablamos sobre el libro leído, el día anterior nos juntamos para ver la película de este libro.



Actividades de Animación a la Lectura DICIEMBRE 2010

Biblioteca Pública Municipal

Viernes, 3 y 17 *La hora del cuento* Educación Infantil
Mercedes Blasco les contó el cuento *"Cara y Col, el otoño"*
Alicia Cortés les contó el cuento *"Min, el fantasma del Belén"*

Actividad que les encanta a los 32 niños, y que realizamos dos tardes al mes.

Viernes, 17 *Libro Forum* Educación Primaria

"Las aventuras de Vania el Forzudo" de Otfried Preussler.

Actividad destinada a los 11 niños de 5º de Educación Primaria. Donde los niños después de haber leído el libro, realizaron actividades muy divertidas.

Martes, 21 *Formación de usuarios* Educación Primaria

Con los 9 niños de 6º de Educación Primaria, realizamos una jornada de formación de usuarios, destinada a que los niños aprendan a buscar información en la biblioteca.

Miércoles, 22 *Club de Lectura* Adultos

"La lotería", de Patricia Wood

Nos reunimos en la biblioteca 12 adultos interesados en esta actividad, durante una hora y media hablamos sobre el libro leído.

Actividades de Animación a la Lectura ENERO 2011

Biblioteca Pública Municipal

Viernes, 14 *La hora del cuento* Educación Infantil

Mónica González les contó el cuento *"Un niño es un niño"*

En colaboración con el Colegio Público Valero Serrano y los padres de los 30 niños, vienen dos tardes al mes a contar cuentos a los pequeños, después se realiza una pequeña manualidad con los niños, esta actividad les gusta a todos los pequeños.

Miércoles, 26 *Club de Lectura* Adultos

"La joven de las naranjas" de Jostein Gaarder.

Nos reunimos en la biblioteca, un grupo de 18 adultos interesados en esta actividad y durante una hora y media hablamos sobre el libro leído.

Biblioteca Pública Municipal de Mas de las Matas - Novedades Nov.10

Biblioteca Pública Municipal

SECCION ADULTO

NOVELA

El sombrero de tres picos de **Pedro Antonio de Alarcón**

La forja de un rebelde de **Arturo Barea**

Señora de rojo sobre fondo gris de **Miguel Delibes**

Nuevos horizontes de **Heather Graham**

Tiempo de rebeldes de **Heather Graham**

Inés y la alegría de **Almudena Grandes**

El amor verdadero de **José María Guelbenzu**

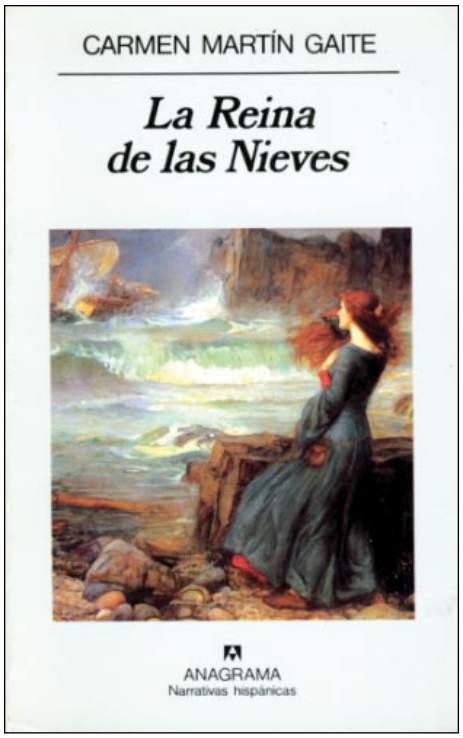
Tierra sin mar de **José Antonio Labordeta**

Regular, gracias a Dios de **José Antonio Labordeta**

Shutter Island de **Dennis Lehane**

El oráculo de la luna de **Frédéric Lenoir**

La Reina de las Nieves de **Carmen Martín Gaite**



Riña de gatos : Madrid 1936 de **Eduardo Mendoza**

Mala gente que camina de **Benjamín Prado**

Rosas sin espinas de **Nora Roberts**

Una dama en apuros de **Tom Sharpe**

Caballos salvajes de **Jeannette Walls**

MATERIAS

Nuevos conjuntos de bisutería con fimo de **Mathilde Brun**

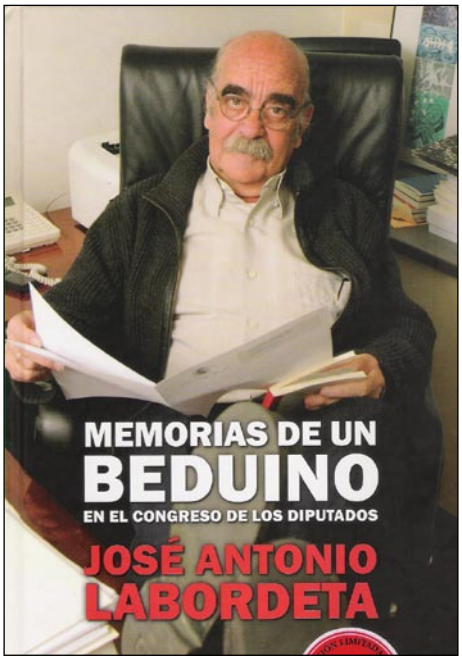
Un paseo aleatorio por Wall Street de **Burton G Malkiel**

Feng shui para la casa actual de **Stephen Skinner**

100 Remedios naturales para ganar salud

BIOGRAFIAS

Memorias de un beduino en el Congreso de los Diputados de **José Antonio Labordeta**



SECCION INFANTIL

El sastrecillo valiente de **Juan Ferrándiz**

Caperucita roja de **Juan Ferrándiz**

Mix y su cascabel de **Juan Ferrándiz**

Paca al Revés de **Maricuela**

Leyendas medievales de **Francesc Miralles**

Cucho de **José Luis Olaizola**

El gran libro de cuentos con valores de **Esteve Pujol i Pons**

SECCION JUVENIL

Dos en una de Martín Casariego

En llamas: [la continuación de la trilogía Los juegos del hambre] de **Suzanne Collins**

Los juegos del hambre de **Suzanne Collins**

Sinsajo :[el desenlace de la trilogía Los juegos del hambre] de **Suzanne Collins**

La maldición del bronce de **Fernando Lalana**

AUDIOVISUALES

Bob Esponja: la 3 temporada completa

Geronimo Stilton. Nos vamos a China y otras div

Geronimo Stilton. Misterio en el Roedor Express

Arthur.

Los 1001 mayúsculos sustos de Tarta de Fresa

La pequeña sirenita de Chistan Andersen

Ratónpolis

Feliz cumpleaños

Las aventuras de Supermario Bros.

La vuelta al mundo con el inspector Gadget

Cuentos de China

Cuentos de Hungría

Cuentos de Rusia

Caillou descubre el mundo

Caillou el gran mago

Caillou el cazador de dinosaurios

Caillou ya no tiene miedo

Bob Esponja

Biblioteca Pública Municipal de Mas de las Matas - Novedades Dic. 10

Biblioteca Pública Municipal

SECCION ADULTO

NOVELA

La bailarina y el inglés de **Emilio Calderón**

La nieta del señor Linh de **Philippe Claudel**

Blanca como la nieve, roja como la sangre de **Alessandro D'Avenia**

Contra el viento del norte de **Daniel Glattauer**

Adicción de **Claudia Gray**

Medianoche de **Claudia Gray**

El engaño de **Laura Lee Guhrke**

84, Charing Cross Road de **Helene Hanff**

La estrella peregrina de **Ángeles de Irisarri**

Conquistar a un seductor de **Nicole Jordan**

El hipnotista de **Lars Kepler**

Aurora boreal de **Asa Larsson**

La cúpula del mundo de **J. Maeso de la Torre**

Tres vidas de santos de **Eduardo Mendoza**

Perdona pero quiero casarme contigo de **Federico Moccia**

Al pie de la escalera de **Lorrie Moore**

Los ojos amarillos de los cocodrilos de **Katherine Pancol**

El violinista de Mathausen de **A. Pérez Domínguez**

Rojo pasión, negro destino, verde porvenir de **Paloma Sanz**

La estrategia del agua de **Lorenzo Silva**

Esclava de nadie de **A. Sánchez Vidal**

Técnicas de la mujer vasca para la doma y monta de maridos de **Óscar Terol**

Pilates : tu plan personal en 15 minutos DVD de **Alycea Ungaro**

Un lugar incierto de **Fred Vargas**

Una apuesta indecente de **Emma Wildes**

MATERIAS

Microsoft Office Access 2007 de **Sánchez-Bote**

Guinness world records 2010

El camino de la espiritualidad de **Jorge Bucay**

Amar sin miedo a malcriar de **Y. González Vara**

Mujeres invisibles, madres invisibles de **Laura Gutman**

La república de **Platón**

Crecer junt@s: guía práctica para la prevención de la violencia

La escuela sin ley de **A. Gómez Gómez**

Duérmete, niño: cómo solucionar el problema del insomnio infantil de **E. Estivill Sancho**

Entre tu pediatra y tú de **Carlos González**

Guía de la mujer consciente para un parto mejor de **Henci Goer**

Guía práctica de productos fitosanitarios 2010 de **J.I. Yagüe González**

100 Consejos para cocinar sano

Cocina de la huerta aragonesa de **Lucía Serrano**

Buenas prácticas en instalaciones deportivas

El Fieltro de **López del Prado**

La talla en madera de **Eva Pascual**

Rural, naturaleza en el recuerdo de **Ricardo Vila**

Coplas al Toro Bravo de Manrique a Manrique de **Carlos Manrique**

SECCION PRELECTOR

Las jirafas no pueden bailar de **Giles Andreae**

Dita y Dito van al colegio de **M. Gutiérrez Serna**

SECCION INFANTIL

Siempre pienso en tí de **Kathi Appelt**

Dinosaurios : un libro con plantillas para dibujar y aprender de **Nicola Baxter**

El león y el mosquito : fábula de Esopo de **Noe Bofarull**

El perro y los caracoles fábula de Esopo de **Noe Bofarull**

El tren y la luna de **M. Àngels Bogunyà**

La sirenita de **Megan E. Bryant**

Blancanieves de **Megan E. Bryant**

La sirena Cristal de **Soledad Candel**

El dragón Aquí de **Soledad Candel**

La noche de San Juan de **Xavier Carrasco**

Miguel el dormilón de **Mercè Escardó i Bas**

La playa de Pedro de **Sally Grindley**

Música en la barriga de **Gemma Lienas**

Mamá nido, mamá cuna, mamá teta, mamá luna de **Gloria Lizano**

Todos somos especiales de **Arlene Maguire**

El hermano de Juan Sucio de **Marta Mata**

Cuando soy amable de **Tracey Moroney**

Cuando estoy enfadado de **Tracey Moroney**

Mi madre de **Mother Bridge**

El Lazarillo contado a los niños de **Rosa Navarro Durán**

Platero y yo de Juan Ramón Jiménez contado a los niños de **Rosa Navarro Durán**

El Cid contado a los niños de **Rosa Navarro Durán**

Marcos Mostaza cuatro de **Daniel Nesquens**

Marcos Mostaza. Tres de **Daniel Nesquens**

Dando teta, de la A a la Z de **Anna Obiols**

Un circo con problemas de **Carlos Reviejo**

Jorge y los colores de **M. Rubio i Martori**

Feliz Navidad de **Monique Z. Stephens**

El barco fantasma de **Tea Stilton**

Un niño es un niño de **Brigitte Weninger**

Cuentos del cocinero de **Jorge Zentner**

SECCION JUVENIL

El conde de Montecristo de **Alexandre Dumas**

Sangre de tinta de **Cornelia Funke**

Diario de Greg: la ley de Rodrick de **Jeff Kinney** *Diario de Greg : ¡esto es el colmo!* de **Jeff Kinney**

El Fantasma de la Ópera de **Gaston Leroux**

La Cruz del Nilo de **Jordi Sierra i Fabra**

AUDIOVISUALES

Cortos en femenino 09

FONOTECA

Música para tres trompeta,órgano y timbales.Volumen II de **Muneta Martínez de Morent**

Un año muy positivo
Comparsa de Gigantes "Peña La Pasma" de Mas de las Matas

Peña La Pasma

En primer lugar os diremos que en 2007 cuando empezamos a confeccionar nuestros primeros gigantes, no pensábamos que íbamos a llegar hasta donde hemos llegado, como es el participar en encuentros regionales de Aragón, o visitar localidades de la comunidad aragonesa y esporádicamente de comunidades limítrofes.

Terminado el 2010 hacemos balance y vemos que ha sido muy positivo tanto por el número de salidas como por las localidades que hemos visitado.

Nuestra primera salida la realizamos a finales del mes de mayo con motivo de EXPOMAS.

En junio realizamos tres salidas.

La primera de ellas fue con motivo de la concentración de gaiteros celebrada en nuestra localidad y que organizan nuestros amigos y acompañantes LOS DULZAINEROS DEL RELICARIO.

La siguiente salida de este mes de junio fue Andorra con motivo del encuentro regional de gigantes, donde nos reunimos alrededor de 90 gigantes venidos de todas partes de Aragón acompañados de sus respectivos gaiteros. Esta concentración, se celebra una vez cada año en una localidad diferente de la comunidad aragonesa.

En la tercera salida de junio por primera vez nos desplazamos a otra comunidad autónoma. Fue a la de Castellón a la localidad de Vinaroz donde compartimos pasacalles con 15 comparsas mas de diferentes localidades, tanto valencianas como catalanas.

Esta salida se realizó al aceptar una invitación de los gigantes y cabezudos de Vinaroz con motivo de sus fiestas y ferias de San Juan.

En el mes de Julio no realizamos ninguna salida; y en el mas de agosto realicemos dos salidas.

La primera fue a la localidad vecina de Bordon, donde fuimos invitados a participar en sus fiestas patronales.

La segunda fue para participar junto con las carrozas en el desfile de nuestras fiestas patronales.

En el mes de septiembre tuvimos la fiesta de EL REGRESO DEL COMENDADOR donde realizamos un pasacalles junto con los gigantes y dulzaineros de Vinaroz y Fraga. Queremos destacar, que tanto unos como otros se marcharon encantados de la fiesta y del ambiente reinante con ganas de volver otro año.

El 9 de Octubre acudimos a Fraga correspondiendo a su visita realizada a nuestra localidad. En dicha localidad compartimos pasacalles, tentempié y cena con 21 comparsas de procedencia aragonesa, valenciana y catalana, casi todas ellas acompañadas de su correspondiente grupo de dulzaineros.

Ya en diciembre acudimos a Monzón donde celebraron su primera concentración de gigantes.

El viaje fue largo y el día penoso, ya que por causa de fuerza mayor (la lluvia) el acto se realizó en el polideportivo, y no pudo lucir en todo su esplendor.

Posiblemente sea en esta localidad Monzón donde este año 2011 se celebre la concentración de gigantes de Aragón.

Podemos decíros que allí por donde hemos ido, nos han felicitado por nuestros gigantes, por el toque personal que les ha dado nuestro amigo Luis y por el vestuario confeccionada íntegramente por las mujeres de nuestra peña LA PASMA.

También os decimos que hemos recibido cantidad de invitaciones y propuestas de intercambios de localidades catalanas, aragonesas, valencianas, etc. Algunas de estas invitaciones que hemos recibido son de poblaciones como Montblanc, Canovelles, Maials, Vila-Seca, Burriana, Vallgorguina, Borja, etc, etc, invitaciones que sintiéndolo mucho tenemos que rechazar en su mayoría por asuntos sobre todo económicos, aunque hemos de reconocer que alguna población nos ha llegado a ofrecer alojamiento y manutención de dos días, incluso apoyo económico para el viaje.

Seguramente aceptaremos el intercambio con alguna de estas poblaciones.

Las últimas lineas son para agradecer a los DULZAINEROS EL RELICARIO su acompañamiento y esfuerzo que hacen

(Sigue en la página 20)

(Viene de la página 19)

para acompañarnos desinteresadamente a todos las localidades que nos desplazamos. GRACIAS.

Agradecer igualmente a ese grupo de jóvenes y no tan jóvenes que nos echan una mano como porteadores. GRACIAS.

Y por último agradecer a toda esa gente que ha comprado lotería de los gigantes, porque con su ayuda podremos llevar a los gigantes y al nombre de nuestro pueblo por diferentes puntos de Aragón y comunidades limítrofes. GRACIAS.

Masineando

Alfredo Mir

En esta ocasión es a Andrés Añon a quién debo agradecer, todo el interés mostrado en la preparación de la charla sobre "El Contencioso de La Franja" Fue el pasado 29 de enero en nuestro local social del Centro Aragonés de Badalona, en que, apoyándose en unas imágenes que traía preparadas, nos adentró en el tema, cuyo inició basó en un repaso histórico de las diócesis en España desde Edad Media hasta nuestros días. La exposición fue muy valorada por los presentes, sobre todo en el detalle minucioso que hizo de determinadas obras de alto valor artístico.

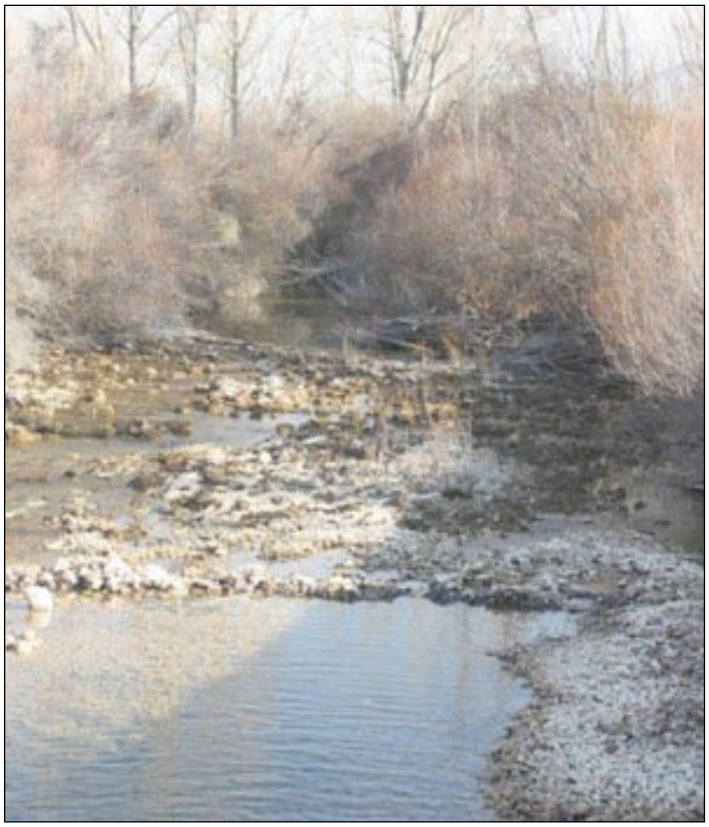
Para los que nos sentimos aragoneses, sin desmerecer a la tierra que nos acoge, resulta lamentable comprobar como los intereses políticos pasan por encima de los eclesiásticos y deriven los asuntos en contenciosos que deben dirimir estamentos ajenos a los que atañe el problema.

En cualquier caso, no nos pertenece a nosotros decidir sobre estas cuestiones, y tan sólo deseamos que el Museo de Barbastro, recientemente inaugurado, vea engrosar su patrimonio con esas obras de arte, actualmente en el Museo de Lérida.

Denuncian el bajo caudal del río Guadalope en Mas de las Matas

Publicado en el DIARIO DE TERUEL el día 25 de febrero de 2011

La Asociación para el Estudio y Mejora de los Salmónidos (AEMS) Ríos con Vida solicita que la Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE) revise de oficio las concesiones de agua de riego en la cuenca del Guadalope, después de que haya comprobado que el caudal a su paso por la localidad de Mas de las Matas es prácticamente inexistente. AEMS considera que el río Guadalope debe de tener garantizados mediante criterios científicos y de sensatez unos caudales mínimos que permitan el mantenimiento de la vida en estas aguas.



Estado que presentaba el río Guadalope en Mas de las Matas hace 15 días. DIARIO DE TERUEL / M.S.T.

Desde la organización han detectado que hace un mes que el Guadalope baja prácticamente seco por Mas de las Matas y que solamente hay agua en las escasas pozas que tiene este tramo. "Este hecho ha dejado una gran parte de los frezaderos (fondos de los ríos donde las truchas y otros peces ponen los huevos) totalmente al aire, lo que resultará en la pérdida de casi todo el alevinaje de este año", denunciaron.

Todos los años en los meses invernales, el embalse de Santolea, situado aguas arriba del tramo afectado, almacena agua para disponer de ella en el verano, dejando un caudal en el río de entre 500 y 700 litros por segundo, según informaron desde la organización. "Al llegar al azud de Abenfigo el caudal del río se ve mermado prácticamente en su totalidad por los dos canales de derivación presentes: el de la Comunidad de regantes de Aguaviva, con una concesión de 700 litros segundo y el de la Comunidad de regantes de Mas de las Matas, con una concesión de caudal de 680 litros por segundo. En total 1.380 litros por segundo de derivación entre las dos concesiones, que contrastan de una manera difícil de entender con los 500-700 litros por segundo que se liberan desde el embalse de Santolea", denunciaron desde AEMS.

100 litros en el Mas

Gracias a una pequeña compuerta de liberación de agua en el azud afectado se devuelven unos 100 litros por segundo de agua al cauce, los cuales "son insuficientes para el mantenimiento de un mínimo de vida en el río", ya que cuando el Guadalope llega al casco urbano de Mas de las Matas, esos 100 litros por segundo se ven incrementados por aportes de aguas residuales, las cuales constituyen una amenaza adicional para la vida del río", según pusieron de manifiesto los denunciantes.

La plaza

Jesús Timoneda Monfil

De murmullos rodeado,
de gente llena la plaza,
con estridente música,
de veras, me sentí solo.

Me decía: ¿Qué hago yo aquí?
¿Por qué habré venido yo?
¿Buscaba alegría allí?
¿Qué anhelaba amor mío?

Quizás apretar tu mano
era lo que más deseaba.
Sentir dulce compañía
en mi corazón herido.

Herido por no tenerte,
por no compartir conmigo
vida e inmenso cariño,
y no poder abrazarte.

La P. B."Manolo Oliveros", con el Presidente del Barça

Junta Directiva de la Peña Barcelonista "Manolo Oliveros" de Mas de las Matas

El pasado día 14 de enero, una nutrida representación de la Peña Barcelonista “Manolo Oliveros” de Mas de las Matas, tuvimos la estupenda oportunidad de reunirnos con el presidente del F.C.Barcelona, Sandro Rosell, con motivo de la visita que éste realizó a las nuevas instalaciones de la peña Barcelonista de Alcorisa. Después de su pequeña disertación, muy amablemente contestó a las preguntas que le realizaban desde el público. Este acto sirvió para dar el comienzo de la semana cultural de esta localidad.Allí también se dio cita el insigne periodista deportivo Manolo Oliveros, masino de nacimiento, del cual ostenta su nombre nuestra peña, con quien también pudimos charlar cordialmente.

En la cena posterior, también estuvo presente el directivo Joan Vilanova, así como representaciones de la peñas barcelonistas de distintas localidades del Bajo Aragón: Alcañiz, Andorra, Calanda, Cretas, así como de distintos puntos del país: Teruel, Zaragoza, Pamplona, Madrid, y otros, participando de una agradable velada, exquisitamente organizada.

Taekwon-do ITF

Azucena Gil

El pasado sábado 11 de diciembre se celebró en Sitges, Barcelona el Campeonato de España de taekwon-do ITF.

Pablo Vidal logró medalla de oro en combate y medalla de bronce en tul, dentro de su categoría.

Sesión de tarde

José A. Añón - jose.anon@wanadoo.es

PLANES PARA MAÑANA

Directora: Juana Macías
Intérpretes: Carmen Elías, Goya Toledo, Ana Labordeta, Aura Garrido, Jorge Bosch, Brendan Price, Adrián Marín, Pablo Viña, Christophe Miraval, Maite Blasco.
Género: Drama
País: España

***Sipnosis*:** En el transcurso de un día: Inés, Antonia, Marian y Mónica, mujeres con edades y circunstancias muy diferentes, deberán tomar importantes decisiones que pueden cambiar sus vidas para siempre. ¿Decidirá Inés seguir adelante con su embarazo en contra de todo y todos? ¿Entenderá Marian que la relación con su marido está acabada y actuará en consecuencia? ¿Qué hará Antonia cuando el verdadero amor de su vida le pida una segunda oportunidad, ahora que es una mujer felizmente casada y con hijos? ¿Qué ocurrirá con la impotencia y el deseo de venganza de Mónica cuando su familia se desmorone?.

***Comentario*:** Siguiendo la estela de "Vidas Cruzadas" de Robert Altman, "Mistery Train" de Jim Jarmusch, "Pulp Fiction" de Quentin Tarantino (aunque con mucha menos atemporalidad) o "Amores Perros" de Alejandro González Iñárritu, la directora madrileña Juana Macías debuta correctamente con una película de escasa originalidad en el guión, pero cargada de experiencias cotidianas. Tres historias entrelazadas entre si, nos presentan las vivencias de unas mujeres, que ven como su vida cambia de manera frenética por unos acontecimientos inesperados. Tanto Goya Toledo, como Carmen Elías y Ana Labordeta, alcanzan un grado de interpretación destacable, pero entre ellas, sobresale una jovencísima Aura Garrido, que conmueve por su papel de joven adolescente aficionada al mundo de las Webcams y derrochadora de apoyo y cariño hacia su madre. Tal actuación le puede valer un Goya como Mejor Actriz Revelación en los premios de la Academia de Cine Española. Mi apuesta, sin duda, es por ella.

Como cualquier cinta tiene sus contras, no todo va a ser perfecto. Se denota una gran influencia del cine de Alejandro González Iñarritu, en la forma de enfoque de la cámara y en un cierto parecido, por no decir plagio, a "Amores Perros". Para muestra un pequeño ejemplo. Un accidente de coche es la clave de la trama y de nuevo Goya Toledo vuelve a caer lesionada al principio de la película. No obstante, esta apreciación no puede restar méritos a un argumento que desprende calamidad y sentimientos por un igual.

En recuerdo

Merche Añón

El pasado 18 de Enero falleció nuestra vecina, Rosa Cano. Para la mayoría de vosotros, era una vecina más, pero para los de la calle del Mesón, Rosa era especial. Si de algo nos sentimos orgullosos es de la recuperación del Brazal en la que tanto han colaborado todos los vecinos, pero sobre todo Rosa, que día a día, limpiaba, cuidaba y mimaba su Brazal para disfrute de todos.

Nuestro más sentido pésame y agradecimiento a la familia. Los vecinos del Mesón la echaremos de menos.

EL MASINO

Publicación subvencionada parcialmente por el Instituto de Estudios Turolenses de la Excma. Diputación Provincial de Teruel.

EDITA: GRUPO DE ESTUDIOS MASINOS (GEMA) C/ La Costera, 11. -Tel. 978 84 88 07
44564 MAS DE LAS MATAS (Teruel) - E-Mail: gema@masdelasmatas.com

(Este boletín no se hace responsable de las opiniones de los autores)

D.L.: TE-177/94
Maquetación y textos: GEMA
Tirada: 1.100 ejemplares Imprime: JOSCAR

Charradicas

Miguel Ángel Royo Sorribas

Gracias a los reporteros de Aragón Televisión sabemos que Mariluz tiene una suegra con poco gusto estético. Estos periodistas vinieron a las fiestas de sanantón en un plan muy desustanciao, haciendo la tonta con un pollo de goma. Pero también gracias a ellos hemos visto a Daniel en Lieja.

Gracias al José el guardia el último viaje organizado de los masinos antes estaba muy controlado, pero desde que se jubiló, el desfile de coches hasta el cementerio suele ser caótico y el tráfico hace peligroso esos momentos tan solemnes, además ahora que se va tantas veces, porque en dos mil once ya se han hecho catorce viajes al tascón.

Gracias a la ley antitabaco la terraza del Pecurul está habilitada durante todo el invierno para el que quiera fumar, para el que le entren bascas y nervios viendo al Zaragoza o para el que quiera tomarse algo a la fresca.

Gracias a la crisis tenemos cerrado el bar de la plaza, surgen nuevos negocios, como la compra venta de artículos de segunda mano que primero pusieron en la Rueda y ahora está en la calle Plana Sancho, en un local del Bienve; y otros negocios van para abajo, como el GEMA, que se ha quedado sin trabajadores y tiene EL MASINO que se ha vuelto bimensual.

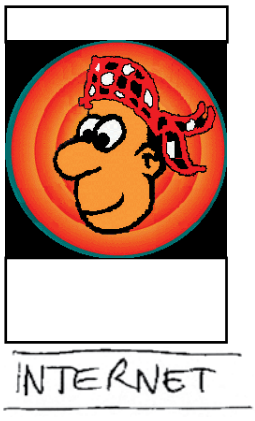
Gracias a la nueva depuradora de las aguas residuales que se va a hacer en el Batán, han sido expropiadas fincas de unos doscientos propietarios por las que pasarán las tuberías desde el barranco, cruzando por la variante y por el camino Calanda. A ver cómo cruzan la carretera. Una vez concluidas las obras el canon de saneamiento de la factura del agua será un cincuenta por ciento más caro; si os quejabais de la subida del combustible, de la electricidad y del euribor ya veréis luego lo que subirá el agua.

Gracias a la asociación de empresarios masinos los días treinta de abril y uno de mayo se organizará la nueva feria de Mas de las Matas, que coincidirá con la comida del Portillo, nueva tradición de las peñas que se juntan a comer el día de la madre desde hace tres años.

Gracias a los marroquíes, a los rumanos y a los argentinos podemos decir que somos mil trescientos ochenta habitantes en el pueblo, que eso de decir que somos mil quinientos masinos ya ha quedado atrás.

Gracias a las próximas elecciones han comenzado las nuevas obras del nuevo sondeo de los nuevos regadíos, y además se están formando las nuevas listas de los partidos, que en principio siguen encabezadas por los mismos que la última vez. Reyes Segura irá segunda por el PAR; Zapatero le contestó un día en la televisión que a finales de dos mil nueve veríamos señales de recuperación en el empleo.

Gracias a las obras de recrecimiento del pantano de Santolea no llueve, igual que pasó cuando lo construyeron, que estuvo sin llover varios meses hasta que lo inauguraron.

Gracias al blog de Pedro Ángel Gasión, http://preiberos.blogspot.com/ tenemos información de su nueva afición por las cazoletas hechas en las rocas por nuestros antepasados. Es muy interesante echar un vistazo a sus trabajos.

Gracias al recién nacido Adrián, la Aurelia ha sido abuela de nuevo. La mochiganga estuvo muy acertada este año cuando hablaba de lo bien que le ha sentado a la Aurelia su nueva vida. Felicidades.